## Владимир Разумневич

ТАЙНОЕ ЖЕЛАНИЕ

Тима спросил Кузю:

– У тебя есть тайное желание?

– Чего-чего? – не понял Кузя. – Какое ещё – тайное желание?

– На Новый год, – пояснил Тима, – все люди чего-нибудь желают. Тайком от других. Я вот хочу, чтобы Дед Мороз подарил мне кулёк конфет и книжку про волшебников. Точно такую, какая есть у тебя. – А ты чего хочешь?

– Хочу маленьких гвоздиков...

– Ха! Откуда у Деда Мороза гвоздики?

– А ещё мне молоток надо. Буду доски сколачивать.

– Странный ты человек, Кузя! Все просят у Деда Мороза конфет, а ты – молоток...

– И я в прошлом году просил конфет. Уцепился за мешок и сказал: «Отдайте мне!» Дед Мороз палкой по полу как застучит: «Жадных, – говорит, – не люблю, подарков им не дарю!» Я больше конфеток просить не буду. Мне бы гвоздиков да молоток. Сколочу ракету во дворе детского сада. Пусть ребята летят на Луну! И пусть не думают, что я жадный... Такое вот у ме­ня тайное желание. Только как Дед Мороз про него узнает?

Поговорили два друга и разошлись.

А вечером домой к Кузе пришёл Дед Мороз. Хотя он был маленький, но борода у него была большая, почти как настоящая.

Дед Мороз вежливо поклонился Кузе, полез в мешок и вынул оттуда пригоршню гвоздей и новенький моло­ток.

– Это тебе, Кузя, на Новый год, – сказал он.  
Кузя обрадовался и закричал:

– Ура! Дедушка Мороз узнал про моё тайное же­лание!

Тут Дед Мороз вдруг засмеялся и дёрнул себя за бороду. Борода отклеилась, и Кузя увидел перед собой... весёлое лицо своего друга Тимы.

– Ну, как? Доволен? – спросил Тима и протянул ватную бороду Кузе: – При­лепи себе!

– Зачем?

– Станешь Дедом Морозом. Будешь мне подарок дарить. Ты ведь знаешь про моё тайное желание...

При этих словах Тима по­косился на этажерку, где ле­жала книга про волшеб­ников.

Людмила Родина

ДВА КОТА

или «Без дела жить – только небо коптить»

Встретились как-то два кота: один ры­жий и тощий, а другой серый упитан­ный, шерсть его так и лоснится. Вот то­щий и спрашивает:

Слушай, дружище, поделись сек­ретом – как это тебе удаётся при ны­нешней-то жизни быть таким справным и ухоженным?

– Да никакого секрета и нет, – отвечает ему довольный жизнью серый кот. – Я просто-напросто ловлю мы­шей в хозяйском амбаре. Их там види­мо-невидимо!

– Ловить мышей? – недоверчиво качает головой рыжий. – А разве дома тебя не кормят?

– Кормят-то кормят, но для меня ничего нет вкуснее свежатинки – ведь мы с тобой как-никак хищники! А ты-то, приятель, почему отощал так? Забо­лел что ли?

– Пока ещё не заболел, хотя от та­кой жизни... С хозяевами мне не повезло, жадные они – не хотят меня кор­мить тем, что сами едят. Да мало того, что плохо кормят, – продолжает жаловаться рыжий, – так ещё и лупят! Стя­нул я сегодня кусочек рыбки жареной со стола, уж так захотелось. А хозяйка меня полотенцем! Полотенцем! От та­кой жизни разве не отощаешь?

– Э-э, да ты, я вижу, плут, – по­глядел укоризненно серый, кто же во­рует в своём доме? Рыбки, видите ли, ему захотелось... Пошёл бы на речку, да и наловил. А нет, так помышковал. Или поохотился за птичками. Вот и сыт был бы по горло и не завидовал тем, у кого шёрстка лоснится.

– Нет, – вздохнул печально ры­жий, – это не для меня. Я не охоч до ловли. Мне просто не повезло с хозяе­вами, – сокрушённо закончил он свой рассказ.

– Ну, брат, – сделал вывод справ­ный котище, – тогда и жаловаться не­чего. А насчёт хозяев, не тебе с ними, а им с тобой не повезло.

Махнул хвостом и побежал к амбару.

**А в народе говорят:**

Лакома кошка до рыбки, да в воду лезть не хочется.

Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.

Ленивого и по платью узнаешь.

Труд человека кормит, а лень портит.

Лень добра не делает, без соли обедает.

На чужую работу глядя, сыт не бу­дешь.

Полениться – и хлеба лишиться.

Прогуляешь – так и воды похлебаешь.

Где работают, там густо, а в ленивом доме – пусто.

Лежень лежит до вечера, а поесть ему нечего.

Кто не работает, тот не ест.

ЖАДНЫЙ БУРУНДУК

или «Лучше страдать брюхом, чем духом»

Жили-были два брата бурундука: старший Вячон и младший Елонь. Старший брат во всем потакал и по­могал младшему. Вот однажды Елонь и говорит:

– Пошел бы ты в тайгу, да разведал, где растёт самый густой кедровник, чтобы нам за один раз можно было набрать кед­ровых шишек на всю зиму. А я за твоим домом присмотрю.

– А почему бы и нет, – отвечает старший брат.

Сказано, сделано. Долго искал в тайге Вячон, где растёт богатый оре­хами кедровник. Наконец нашёл. Вер­нулся к братцу радостный:

– Ну, Елонь, теперь мы с тобой хороший запасец сделаем, на всю зиму хватит! – И рассказал Елоню про обнаруженный кедровник.

Утром ещё солнце не взошло, как младший бурундук, не зайдя за Вячо-ном, уже зашагал к указанному месту. Долго ждал его Вячон, да так и не дождался. Беспокоился, не случилась ли беда. Но когда уже солнце катилось за таежные сопки, увидел он Елоня, возвращающегося из леса, с на­битыми орехами мешками.

– Это откуда у тебя столько орехов? – удивился Вячон.

– Пошёл я в тайгу, да и набрал, – без тени смущения ответил Елонь.

На следующее утро пошёл стар­ший брат один в свой кедровник. Глядь, а он весь уже обобран. Понял он, откуда мешки с орехами у его бра­та. Огорчился очень такому нечест­ному поступку Елоня, да и зима на носу, времени нет, чтобы новую разведку сделать. Как же ему горемыке быть? Выручили друзья-соседи, поделились с Вячоном своими запасами. И друж­ба от этого между ними только укре­пилась. А младший весь дом завалил орехами, радуется. Да только не благо­словил Господь жадного и нечестно­го братца: начали его орехи плесне­веть и горкнуть. Обратиться бы к Вячону за помощью, да совестно. А соседи отказали. Вот и прошлось ему в зимнюю стужу, бродить по тайге, добывая себе скудное пропитание. Еле до весны дотянул. Не раз вспомнил Елонь народную пословицу – «На­жил богатство, забыл и братство». Людмила Родина

**А в народе говорят:**

Лучше малые крохи с тихостью, чем большие куски с лихостью.

Лукавый человек хуже беса.

Лучше бедность, да честность, не­жели прибыль, да стыд.

Лучше свое отдать, нежели чужое взять.

Лукавых людей не имей за друзей.

Лучше терпеть самому, нежели беду сделать кому. Лучше убожество с добром, нежели богатство с грехом.

ХРАБРЫЙ ВОРОБЫШЕК

или «Смелость города берет»

Воробей-отец с воробьихой-мамой собра­лись лететь за кормом, чтобы накормить своих детишек, и наказывают им:

– Не галдите, не шумите – долго ли до беды: придет какой-нибудь вор-разбой­ник, да и разорит наше гнёздышко.

Улетели родители, а малые воробьята си­дят тихохонько, смирнёхонько. Но прошло немного времени, и тишина им надоела. Затеяли игру. Сначала шумели не очень громко – помнили наказ. Но вскоре мах­нули на все крылышками и забыли обо всём на свете. Расшалились, распищались.

А внизу по садовой дорожке проходила кошка, услыхала, как резвятся воробышки в гнезде. Обрадовалась – то-то ей обед будет сытный. Глаза разгорелись, когти навостри­лись. И полезла по дереву прямо. К гнезду. Добралась до него и уже начала облизывать­ся в предвкуше­нии вкуснятинки. Но тут один из птенцов вдруг увидел, что на него пялятся зелёные кошачьи глаза, да с испугу как крикнет:

– Братцы! Караул! – и от страха за­рылся в пух на дне гнезда.

Остальные воробьята тоже увидели страш­ного зверя. Одни оцепенели, не зная, что делать, другие – зажмурили свои глаза от ужаса. И лишь один из них набрался смело­сти, да как чирикнет:

– Чик-чирик! Брысь отсюда!

Да как прыгнет навстречу кошачьей мор­де, да как клюнет её в самый кошачий нос. У кошки от неожиданности аж в голове помутилось, сорвалась она с ветки и полете­ла вниз. И бултых – прямо в ведро с водой, которое несла хозяйка!

Вот так смелый воробышек спас и себя и своих братцев.

**А в народе говорят:**

Смелый там найдёт, где робкий потеря­ет.

Смелых и пуля боится, смелых и штык не берёт.

Смелый воин тысячу водит.

Смелый приступ – половина победы.

Смелому уху хлебать, а трусливому и тюри не видать.

Смельство лучше богатырства.

ВРАНЬЮ КОРОТКИЙ ВЕК

или «Вранье не споро: попутаем скоро»

Очень хотелось Толику прослыть силь­ным и ловким, как его брат Иван, бок­сёр-разрядник. И все Ивановы дости­жения Толик перед своими школьными товарищами приписывал себе. Особен­но хвастал он перед малышами. Они с восторгом смотрели ему в рот.

Однажды он стоял с ватагой мальчи­шек второклашек, и к нему подошёл его одноклассник:

– Эй, Толян, я слышал, что ты класс­ный боксёр. Выступи за наш класс, а то у нас боксёров нет. Тогда нам зачёт поставят.

– Да знаешь, Серёга, я приболел что-то, не могу... – смутился Толик.

– Да это не сегодня, а через два дня, – дружелюбно продолжал товарищ. – Так что я тебя записываю, выручай!

Признаваться в хвастовстве очень не хотелось, и Толик промямлил:

– Ладно, приду, – и быстро уда­лился.

Наступил тот злополучный день. То­лик ничего не придумал лучшего, как не

явиться в школу. Зато Серёжа встре­тил его старшего брата:

– А что, Толян вновь заболел?

– Да нет, – отвечает Иван, – с чего это ты взял?

А он в школу не пришёл. А по­завчера даже отказывался участвовать в соревнованиях по боксу, сказал, что заболел. Иван изумился:

– Как – по боксу? Он такой же боксёр, как я китайский император. Это я боксёр, а он даже отжаться от пола трёх раз не может.

Тут пришла очередь изумляться Серёге:

– Да-а? Так это он всё врал?!

И с того времени прилипло к Толику прозвище – Хвастун. И что бы он ни говорил, никто ему не верил, все от него отмахивались, и смеялись над ним. Ну что может быть обиднее этого? Такова плата за ложь.

**А в народе говорят:**

Ложь в правду рядилась, да о правду и разбилась.

Правда кривды не любит. Ложь света боится. Кто вчера солгал, тому и завтра не

поверят.

Ложь стоит до улики. Как ни крой, а швы наружу выйдут. Ложь человека не красит. Не ищи правды в других, коли её в тебе нет. Ложью как хочешь, верти, а правде путь один.

ИВАН и БОРИС

или «БЕЗ труда не вынешь и рыбку из пруда»

Выделили Ивану и Борису – двум при­ятелям на производстве, где они работали, по участку земли рядом друг с другом – хотите под огород, хотите под сад.

Иван, как только получил участок, в сле­дующие же выходные дни поехал туда и стал усиленно обрабатывать землю – ко­пать, рыхлить – только лопата, да грабли мелькают. Закупил он собрал всё, что уродилось – в одном рюкзаке домой понёс.

А как дела у Ивана? У него, что ни куст, то полведра розовой крутобокой картош­ки. Пришлось заказывать машину, чтобы свезти весь урожай с поля – почти де­сять мешков собрал.

– Ну а мораль? – спросите вы.

– А что мораль? Работать надо и по­мнить, что без труда не вынешь и рыбку из пруда.

**А в народе говорят:**

Не тот хозяин земли, кто по ней бродит, а тот, кто по ней с сохой ходит.

Глубже пахать – больше хлеба жевать.

Кто сеет да веет, тот не обеднеет.

Глубоко пашешь – веселее пляшет.

Кто спит весною – плачет зимою.

Лето – припасиха, зима – подбериха.

НЕ СЫН, А СВИН

или «Как аукнется, так и откликнется»

Идут мать с сыном. Сын впереди, а мать позади. Дорога неровная – где кочки, где колдобины. Матери бы впору помочь, да сын и не видит её нужды. Идёт легко, свободно, гордо подняв го­лову.

– Сынок, я не успеваю за тобой, – говорит мать, – что же ты всё бежишь вперёд?

Отвечает ей сын:

– Стыдно рядом с тобой идти: одета, как побирушка или бомжиха. А меня  
многие знают.

Горько было матери услышать такое.

– Да разве не на тебя и твою семью моя пенсия уходит? Всё для вас, а до себя так руки и не доходят, – и слёзы ручьём покатились из её глаз.

А вечером сын пошёл в детский садик за своим сыниш­кой. Взял отец мальца за ручон­ку. А тот всё но­ровит выдернуть и забежать вперёд.

– Ты что же, не хочешь идти со мною рядом, – спрашивает отец.

– Не хочу!

– Почему же так?

– Да одет ты не прикольно! – отвечает сын.

**А в народе говорят:**

Нет такого дружка, как родная ма­тушка.

При солнышке тепло, а при матери добро.

Без матки пчёлки пропащие детки.

Умел дитя родить, умей и научить.

Гни дерево, пока гнётся; учи дитятку, пока слушается.

Корми сына до поры: придет пора – сын тебя накормит.

Умный сын – отцу замена, глупый – не помощь.

Корми деда на печи: и сам будешь там.

### ПОЛОМАННАЯ ДРУЖБА

или «В лихости и зависти нет ни проку не радости»

Сделал папа Илюше деревянного чело­вечка и назвал его Касьяном. Да такого, что нигде и не купить: руки и ноги у него двигаются, как у настоящего физкультурника. А от них верёвочки идут к двум палочкам, с помощью которых, если изловчиться, можно заставить Касьяна даже на турнике крутить «солнце». Это та­кая замечательная игрушка, что Илюша часами с ним играл. А кто не знает, что радость, разделённая с другом, – это радость вдвойне. Вот и побежал Илюша со своим Касьяном к другу, соседскому мальчику Боре. – Смотри, какая у меня игрушка! Хо­чешь поиграть? На, играй!

У Бориски глазёнки разгорелись, схва­тил он деревянного человечка, целый час им играл. Но тут по­звала мама Илюшу до­мой, уже ве­чер наступает.

– Давай Касьяна, – говорит Илюша, – мне пора домой. Слышишь, мама зовёт. А завтра снова поиграем.

– Не отдам! – неожиданно заявляет Боря и прячет Касьяна за спину.

– Как это не отдашь?! Он мой, от­дай! – и возмущённый Илюша начал наступать на Бориску. А тот зажал в кулаке деревянного человечка – и дёру.  
Хозяин Касьяна – за ним. Вот уж он почти настиг своего обидчика. А тот вдруг  
остановился, и с хрустом сломал игрушку, а кусочки бросил под ноги оторопевшему  
товарищу:

– Вот тебе, вот!!

Илюша горько заплакал. А Боря со злорадным смехом побежал к себе до­мой.

Дома Илюша рассказал о своей обиде.

– Не горюй, сынок, – сказал Илю­ше папа, – я тебе сделаю другого Касьяна, ещё лучше прежнего. А вот Борю, твоего приятеля, мне жалко. Разве стоит деревянная игрушка потери друга?

А тебе его не жалко?

**А в народе говорят:**

На чужой каравай рот не разевай.

Не коси глаз на чужой квас.

В чужой прудок не закинешь неводок.

Завидливого сон неймет.

### НОВЫЙ ХОЗЯИН

или «Мягко стелет, да жестко спать»

Один старый лес лишился своего Прави­теля – доброго старого Медведя. Долго после этого звери не имели своего хозяина. Да, по правде сказать, он им был не очень-то и нужен: жили они по старинке, по испо­кон веков заведённому порядку. Младшие подчинялись старшим, стариков уважали, к ним за советом ходили. Решали споры все вместе и по справедливости.

Однажды лесные звери были взбудо­ражены сообщением о прибытии к ним нового Правителя из заморских земель.

И вот важно вышагивает новый хозяин – Крокодил с пышной свитой. А в сви­те и шакалы, и гиены, и другие невидан­ные в их краях звери.

Вот Крокодил собрал всех зверей на большой лесной поляне:

– Заверяю вас, – прорычал он, – я для каждого открыт. И вы можете при­ходить ко мне с любым вопросом, всех выслушаю и помогу.

Обрадовались и зайцы, и ежи, и бобры, и ужи, и все лесные птицы. Даже хитрые лисы и хищные волки были рады новому хозяину: наконец-то о каждом из них бу­дет проявлена забота.

Прошло немного времени. И что же? Всех местных зверей Крокодил прогнал с их насиженных годами мест. Там те­перь поселились заморские звери. Луч­шие места для прокорма захватили при­шельцы, а худшие оставили местным зве­рям. Обманул их Крокодил.

А для укрепления своего авторитета стал устраивать пышные встречи, произ­носить замечательные речи. Однажды он решил устроить концерт и поразить мест­ных лесных зверюшек своим изысканным вкусом в вокальном искусстве. Все гада­ли, кого он пригласит в качестве солиста? И пришли к единодушному мнению – ну, конечно же, их любимого Соловья. Кто же краше его может петь?

Начался концерт. Вышел на сцену пе­вец. Все онемели от изумления. Это был Попугай в ярком нелепом оперении. И вот он запел. Этот пересмешник то квакал лягушкой, то мяукал, то стрекотал со­рокой. Ничего своего у него не было. К концу концерта слушателей почти не ос­талось, за исключением тех, кто боялся Кро­кодила

А те, кто ушли, собрались на опушке леса и до восхода солнца слушали своего любимого Соловушку. Тут они оконча­тельно поняли, что красивые слова их нового хозяина леса лишь прикрытие его неблаговидных целей. Тогда все звери объединились, чтобы вернуть себе пре­жнюю жизнь. И прогнали незваных гос­тей. С позором покинули пришельцы ста­рый добрый лес. А коренные жители вер­нулись к мирной и справедливой жизни.

**А в народе говорят:**

Говорит бело, а делает черно. Словами – что листьями стелет, а делами – что иглами колет.

Ржа в железе, а неправда в человеке не утаится.

Тот к добру не направит, кто в делах лукавит.

Кто много сулит, тот мало даёт.

Дерево от плодов, а человек от дела познаётся.

Жесток нрав, не бывает прав.

Козла бойся спереди, коня сзади, а ли­хого человека со всех сторон.

ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ

или «На работу так-сяк, а на еду мастак»

Полетела Сорока-мама добывать про­питание, а двум своим деткам-сорочатам, дочке и сыночку, дала поручение:

– Переберите, детки, пшенцо. При­лечу – кашку сварю.

Остались сорочата одни, сели рядыш­ком и по одному зернышку стали пере­кладывать: хорошие зерна в одну кучку, а плохие – в другую. Поработал не­много сороченок, да и возмутился:

– И долго мы этак будем перебирать? Охота уж и отдохнуть!

– Вот сделаем дело – тогда и будем отдыхать, – отвечает ему сестрёнка.

– Э-э! Да это на целый день! – продолжает ныть братик. Сестрёнка же пытается его уговорить:

– А помнишь, как нас бабушка учила? – «Терпение и труд всё перетрут».

– Вот и терпи, вот и перетирай, а я полечу играть!

Махнул крылом, и след его простыл. Полетел к соседским сорочатам. Уж там-то он всю ловкость показал, чтобы поразить их своим умением воздушного гимнаста: то всевозможные виражи в воздухе выписывал, то кувырки проде­лывал. Ну, прямо настоящий циркач!

А что сестрица? Вздохнула от обиды, что «братец её покинул. Да делать нече­го: до возвращения мамы работу надо сделать. Трудится она, аж в глазах ря­бит. Когда же, наконец, кончится это зерно? Но вспоминает слова своей ба­бушки, что терпение и труд всё перетрут, и сразу становится легче. Зернышко по зернышку, вот уж и дело к концу.

Прилетает Сорока и видит, что закан­чивает порученное дело лишь одна её дочка, а сыночка нет:

– А где же твой братец? – спрашивает. Сестрица не стала его выгораживать:

– Он очень скоро устал от этой работы, мама, и полетел с соседскими сорочатами порезвиться.

Ничего на это не сказала Сорока. Но как только запахло вкусной кашкой, сорочёнок оказался тут как тут, и первым уселся за стол:

– Ух, как я проголодался!

Сорока по большой чашке с кашей ставит дочке и себе, а сыночку ставит маленькую. Тот же с обидой:

– Это что же мне-то меньше всех, а? Когда я больше всех есть хочу?!

Говорит ему мама в ответ:

– Во всём должна быть справедливость: сколько сынок заработал – столько и получи!

**А в народе говорят:**

Сделал дело – гуляй смело!

По работе еда, по еде работа.

По семенам и всходы.

Труд человека кормит, а лень портит.

Труд по учению скучен, да плод от учения вкусен.

Ленивому всегда праздник.

Ленивый всегда так: хлеба давай по пуду, а работать не буду.

Лень до добра не доводит.

Не разгрызешь ореха – не съешь и ядра.

На работу боком, а с работы скоком.

ЦЫПЛЕНОК ПУШИСТИК

или «Там хорошо, где нас нет»

На краю села стоит небольшой деревян­ный дом, а при нём фруктовый садик и пти­чий дворик. Живут в дворике в тесноте, да не в обиде куры и утки, индюшки и гуси. В небольшой конуре сторожит усадебку куд­латый Шарик. Поутру дочка хозяев девоч­ка, лет десяти, приносит птицам кормёжку, каждому свою. Гогочут довольные гуси, кря­кают утки, кукарекает очень важный петух Петя, кудахчут куры, попискивает молодняк.

К шариковой лоханке то и дело подбе­гают цыплятки. Но старый пёс снисходи­телен – пусть поклюют, если им хочется. Вот взрослых птиц он отгоняет – это уж слишком!

Как-то, в середине лета, в цыплячьем выводке объявил­ся цыплёнок – Пушистик. После того, как окрепли его лапки, он обе­жал весь птичий двор и обнаружил маленькую щелку в заборе. Не долго думая, Пушистик юркнул в эту щелку и оказался в другой усадьбе, где тоже было много домашней птицы. Но двор был больше, чище и даже заасфаль­тирован. Корм не бросали на землю, а подавали в каких-то посудинах, которых наш герой отродясь не видывал. А под огромным цветущим кустом стояла про­сторная конура, в которой сидела большущая породистая собака. Но тут Пушис­тик услыхал, как за забором закудахтала его мама, созывая детишек. Он нехотя пошёл к забору и оказался среди своих.

Теперь он невольно сравнил свой дворик с тем большим двором, который он только что оставил:

– Фу-у, как здесь тесно и грязно! – запищал он. – Не то, что там, за забором, где чистота и порядок. И еда там, конечно, вкус­нее. И собака породистая, не то, что наш Шарик.

Все обитатели родного двора внимательно прислушивались к его речам, но не знали, что ответить. Лишь Белый гусь заметил важно:

– А! Везде хорошо, где нас нет!

А мама Пеструшка развела в смущении крыльями:

– Сыночек, хорошо ли, плохо у нас, но это же наша земелька.

– Нет, не хочу я оставаться здесь, – заявил Пушистик и на следующее утро снова  
юркнул на ту сторону забора.

Как же любо ему было смотреть на такой замечательный двор! И он, как не раз делал у себя дома, смело направился к конуре по­лакомиться собачьей закуской. Вдруг из конуры как гавкнет барбос, да как кинется на Пушистика, тот еле ноги унёс. А жир­ные гуси загоготали:

– Откуда только взялся такой невоспитанный цыплёнок? Чей это он?

– Пушистик вобрал головку в плечи и притаился под цветущим кустом жасмина.

Когда о нём все забыли, Пушистик выб­рался из-под куста и несмело подошёл к посуде, которая его вчера поразила. Возле неё скопилось много всякой птицы. Все чинно подбирали зёрнышки, а потом отходили к небольшому прудику попить водички. Пушистик тоже стал клевать зернышко за зер­нышком. Он так проголодался, и так торо­пился, что даже поперхнулся и закашлялся. Что такое! – заволновались утки. – До чего же некрасиво ведет себя этот малец!

И все вновь стали неодобрительно смотреть на Пушистика. Отшлепать бы его, – предложил молоденький петушок. И неизвестно чем бы всё это кончи­лось, если бы вдруг кто-то не крикнул:

– Караул! Коршун!

Тут поднялся переполох! Кто куда! Цып­лята же побежали под крылья своих мамаш. К одной из них поспешил и наш герой. Но только он приблизился к распустившей свои крылья и хвост курице, как услышал её воз­мущенное кудахтанье:

– Этот ещё откуда! Кто ты такой? А ну беги к своей матери!

Малыш увидел, как что-то огромное ле­тает над двором, и покрывает всё своей те­нью. И вновь его спас жасминовый куст, куда он кинулся со всей мочи. Переждав опасность, Пушистик прямо направился к знакомой щели в заборе и покинул новый двор, даже не оглянувшись на его обитате­лей. Здесь он увидел свою маму и своих братцев и сестричек.

– Мама! – крикнул бедолага и вмиг оказался у горячей пуховой груди матери.  
Пеструшка успокоила его, прижав к себе, а потом спросила:

– Ну, как, был в том дворе?

– Был, – без всякой радости ответил наш путешественник.

– Расскажи, расскажи! Как там, – затеребили его другие цыплятки, — может, и мы туда пойдём.

– Нет, ребята, – замотал головкой Пушистик, – не ходите туда, нас там никто  
не ждёт. Там, там... – Он никак не мог найти нужные слова.

– Что там? – навострили ушки любопытные.

И тут Пушистик произнес:

– Здесь мама, здесь мой дом, а там все чужое!

**А в народе говорят:**

Худая та птица, которая свое гнездо марает.

В гостях хорошо, а дома лучше.

Родимая сторона – мать, чужая – ма­чеха.

Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.

Своя земля и в горсти мила.

Я НЕ ЖАДИНА

К нам в гости пришла соседка тётя Лиза. Она протянула плитку шоколада младше­му сынишке Жене:

– На-ка, Женёк, да поделись с Саньком!

Мальчонка взял шоколад, прижал его ручонкой к себе и тихо пробормотал:

– Спасибо, тётя Лиза. – И стал в раздумье рассматривать картинку на обёрт­ке. Тут в комнату вошёл его старший брат Санёк и уставился на плитку. Тем време­нем малыш уже начал разворачивать шо­колад, а затем, забыв обо всём, понёс его в рот.

– Жека, а маму почему ты не угоща­ешь?

Братишка молча взглянул на Санька, но откусить от коричневой глянцевитой плитки не решился. На его лице явно проступило сожаление, что брат его "застукал" и теперь придётся делиться соблазнительным подар­ком. Он засопел, опустил глаза на сладость, но не пошевелился.

– Ну ты и жадина-говядина. Ай-яй-яй! Ма-ам! – громко позвал Санёк, – Здесь Женя хочет тебя угостить шоколад­кой! Правда, Жека?

Из другой комнаты вышла мама и, глядя на шоколадку в руке у младшенького, спросила:

– Откуда это у тебя? — Тётя Лиза дала...

Только для одного тебя такую боль­шую шоколадку? – Допытывалась удивленная мама. Женя опустил голову, и, ковы­ряя носком тапка коврик, тихо произнёс:

– И для Санька...

А-а-а! – протянула мама, – а ты ещё захотел и меня угостить? Вот какой молодец! – понятливо взглянула на стар­шего сына, который молча улыбался.

А шоколадка одна... – выдавил из себя мальчонка.

Ну, это ничего. Давай мы её поровну поделим, и все полакомимся! — весело предложил Санёк. С плохо скрываемым сожалением Женя расстался с желанной сладостью. Его брат разломил плитку на квадратики и разделил всем поровну. Теперь мама и Санёк с удовольствием похрупывали шоколадом и похваливали:

– Какая вкуснятина! А мама сказала Жене:

– А в следующий раз и Санёк поде­лится с нами чем-нибудь вкусненьким.

– Конечно! – Тотчас же откликнул­ся старший. – Господь велел ближнему отдать последнюю рубашку, а не только де­литься шоколадками.

Малыш вскинул свои голубые глаза на брата.

– И со мною тоже поделишься?

А как же! Обязательно. Ты же вот со мною поделился. Не делятся только жадины-говядины, скряги.

– А я не жадина-говядина. Правда?

– Правда, — кивнул Санёк.

В ТЕПЛЫЕ КРАЯ

Наступила глубокая осень. В саду листья опали, сад стал прозрач­ным и неуютным. Славик вместе с отцом собирали уже почерневшие листья в кучи, об­резали лишние ветви на деревьях, кустарниках. День был пасмурный, но тёп­лый. Вдруг мальчонка услышал откуда-то сверху удивительный звук. Он никогда раньше не слышал такого нежного и гру­стного, ни с чем не сравнимого курлыканья:

– Пап! Это кто так в небе плачет?

Отец опустил секатор, вышел из-под дерева и тоже стал всматриваться в небо, вни­мательно прислушиваясь.

– Сынок, так это же журавли! Во-о-н видишь, в небе клин из птиц? Вон, во-он! – показывает рукой в небо.

– Ага, вижу, вижу! Такие маленькие птички.

– Нет, Славик. Журавль – птица крупная, только летят они над нами очень  
высоко.

– А почему они кричат... как плачут?

– Они, сынок, прощаются со своей родиной, улетают от зимней стужи в юж­ные страны, чтобы не замёрзнуть. Вот и грустят.

Мальчик смотрит на улетающих птиц и ему тоже становится почему-то грустно.

* Журавлики насовсем улетают?
* Нет, сынок, не насовсем. Пере­зимуют, а весной, когда у нас станет тепло, вновь прилетят. Выведут птенцов, на­учат их летать, а когда те окрепнут, то  
  осенью, как сейчас, они все вместе уле­тят в тёплые края.

У Славы на душе стало теплее. Хоро­шо, что у журавлей родина у нас, а не там, куда они теперь летят. Пусть погреются там, а потом весной снова к нам вернутся.

Отец и сын долго смотрят на журавли­ный клин, тающий в небесной выси, откуда струится прощальная мелодия осени.

А КАША-ТО ВКУСНАЯ

По лёгкому де­кабрьскому мороз­цу Володя прибе­жал из школы. От него веяло свеже­стью, на воротни­ке пальто блесте­ли кристаллики снежинок. С по­рога мальчик почувствовал теплый запах пшенной каши.

– Бабуль! Как есть хочется!

– Сейчас, сейчас, внучек, накрою на стол. Да и Сеня вот-вот придёт с занятий.

Володя быстро переоделся в домашнюю одежду, вымыл руки. На столе уже стояли тарелки с горками жёлтой рассыпчатой каши, над которыми вился еле заметный душистый парок. В центре стола стояла миска с упругими помидорами, блестящими от рассо­ла. К бокам некоторых из них живописно приклеились смородиновые листочки.

– Отче наш..., – стал читать мо­литву Вова, а мысли были возле тарелок. Бабушка перекрестила стол, и они сели обе­дать.

Володя набрал в ложку каши и спешно отправил её в рот. Жевал сначала быстро, а потом всё медленнее и медленнее. Прогло­тил, положил ложку в тарелку и вопроситель­но посмотрел на бабушку:

Что-то сегодня каша невкусная...

– Вовочка, ведь сейчас идёт пост, а се­годня среда – пост особо строгий. Вот кашку я и не сдобрила маслицем. Но она и без масла, внучек, вкусная. Только её надо хоро­шо разжёвывать.

– Не, бабуля, я не хочу её...

– А ты послушай, что я тебе расскажу.

Мальчик вскинул на бабушку свои голу­бые с любопытенкой глаза.

– Было это давным-давно, когда я ещё была маленькой. Гитлера уже прогнали, война кончилась. Кругом была разруха, люди уми­рали с голода... А нас, детей-то, у родителей было трое. Дома — шаром покати — ни крошки хлеба. Мама с папой работали день и ночь, а зарплату задерживали месяцами. И вот однажды её выдали отцу мешком пшена.

Какая это было радость!

Через час мы все уже сидели за столом и за обе щеки уплетали кашу.

– Без масла? — полюбопытствовал Володя.

– Какое там с маслом! Конечно без масла! Мы ели кашку-то, да похваливали.

– Вот так, внучек, мы с Божьей помощью и избежали голодной смерти, – и бабушка вздохнула.

Вдруг раздался звонок. Володя вскочил от­крывать дверь. На пороге стоял старший брат Сеня.

– Ух, как хорошо пахнет кашей! — за­улыбался он, — а ты, Вовк, уже дома?

– Ага, мы уже едим.

Бабушка поставила перед братом тарелку с кашей. Он взял ложку и, как ни в чём не бывало, стал есть. Вова во все глаза тара­щился на брата:

– Сеньк! Каша-то без масла, а ты уп­летаешь её за обе щеки!

– Она сегодня и должна быть без мас­ла. Пост, братик мой родненький, — съяз­вил Семён. – А ты что не ешь? Слабо без маслица-то кушать, да? Так-то ты добровольно жертву Иисусу Христу приносишь? Слабак, ты, Вовка!

– Я слабак? — младший быстро взял ложку. Он стал пережевывать крупинки, как говорила бабушка, с большим усердием. И странное дело — почувствовал вдруг Вов­ка особый, раньше им не замечаемый вкус. На лице его появилась улыбка:

Бабуль, а и взаправду каша-то вку-усная!

ЛЕНИВЫЙ ВДВОЕ БОЛЬШЕ ДЕЛАЕТ

Славику купили новенькие зимние сапожки. Они ему очень нравились. Да и в самом деле, как не радоваться таким сапогам — чёрные, блестят, а сверху голенища оторочены ярко-жёлтым мехом. До чего же приятно в них быть! Ступню охватывает нежный тёплый ворс. Ноге уютно и тепло.

Вот бродит Славик в новеньких сапож­ках по саду. Снег уже почти растаял, а кое-где стоят лужицы, которые за ночь по­крываются ледком. Мальчик заглядывает во все уголки сада, где он играл летом. Сейчас всё выглядит серым, неприглядным. Он запрокинул голову и стал смотреть на небо. Оно голубое, без единого облачка. Косые лучи заходящего солнца едва ка­саются макушек голых деревьев. Ему по­казалось, что он совершенно один во всём мире. И ему сразу захотелось домой.

Дома он увидел маму с папой нарядно одетыми:

– Сынок, – сказала мама, — мы с отцом в театр идём, а ты с бабушкой остаёшься.

Бабушка приболела и не выходила из своей комнаты. Слава не стал включать свет, открыл дверцу печи: всё вокруг осве­тилось колеблющимся светом от газового пламени. Он сел на маленькую табуретку напротив огня и стал смотреть на него. Пламя причудливо извивалось, облизывая кирпичи, уложенные горкой напротив со­пла, из которого выходил газ. Мальчик не мог оторвать своего взгляда от непрерыв­но изменяющегося огня. Пламя чуть гу­дело, отдавая свое тепло.

– Внучек, ты бы помыл свои сапож­ки, они все грязные, – услышал он голос бабушки.

Слава знал, что в этом году, как только ему исполнилось семь лет, мама вменила ему в обязанность самому ухаживать за своей обувью. Но сейчас ему так не хоте­лось вставать, чтобы привести сапожки в порядок. Он, как загипнотизированный, смотрел на огонь. Было так тепло, так приятно сидеть, ничего не делая, и о чём-то мечтать. И если бы его спросили – о чём, не смог бы ответить. Он лишь отмах­нулся:

– Потом, бабуля...

– Как же потом? Грязь засохнет, въест­ся в сапожки, тогда отмыть будет намного  
труднее. Да и старится от этого обувь.

Славик не понял, почему это грязь ста­рит? Потом, успеется... И не сдвинулся с места.

Следующий день был воскресным. Пос­ле завтрака отец скомандовал:

– Славик! Быстро одевайся – в цирк идём!

Мальчик аж подскочил от радости – уж очень ему нравились животные, осо­бенно львы, тигры и слоны. Такие боль­шущие, сильные, а боятся кнута. А клоу­ны — это так смешно!

Мама дала ему выходной красивенький костюмчик, новые носочки. Он оделся и радостный вошёл в прихожую, где ждал его отец:

– Где твои новые сапожки? Натя­гивай их.

И тут Славик вспомнил, что он их так и не помыл. В углу стояли грязные сапоги: ссохшиеся комья облепили весь носок, каб­лук, голенища. Даже опушка и та немного запачкана.

– Ай-яй-яй! — увидел сапоги папа. – Что же ты их не помыл-то? В таких грязных стыдно идти на люди. Давай мой!

– Пап! Мы же в цирк опоздаем...

– Что поделаешь? Ты лучше не рас­суждай, а мой, может успеем. – И, недовольный, ушёл в комнату.

Мальчик взял тазик, наполнил его тёплой водой и принялся мыть. Грязь так присохла к сапожкам, что пришлось по­тратить некоторое время, чтобы прилип­шие комья отмокли. Славик спешил, что­бы не опоздать к началу представления. Но чем больше старался, тем хуже и мед­леннее у него получалось. Ну, наконец, от­мыл. Посмотрел на часы и огорчился. Вошла бабушка:

– В цирк-то, наверное, теперь опоздали?

Как ни обидно было Славе, но ничего не поделаешь – сам виноват: послушал бы бабушку, помыл бы обувь – сидел бы сейчас в цирке.

БУРАН В СТЕПИ

Вот мы вновь сидим с отцом у полыхающей жаром печки. А за окном разыгралась метель. Так уютно и тепло дома, что хочется только слушать и слу­шать папины истории. Вижу – отец за­думался.

– Па-ап, — не выдержала Аля, — а что сегодня вы расскажете нам?

– Вы, дочки, знаете, что ваш дедушка занимался врачебной практикой, — начал отец свой рассказ. — Ну вот. Однажды вызывают его к больному мальчику. А ехать надо вёрст пятнадцать. К тому же и погода не очень-то была подходящая для поездок – мороз с утра начал крепчать. Да делать нечего – запряг ваш дед свою лошадку, взял докторский баул, да и в путь.

Приехал он до места. У малыша лоб горячий, губы пересохшие, щёки болезненно румяные. Отец, не спеша осматривал, обстукивал, прослушивал его. Вокруг мальчика собралась вся семья — мать, отец и трое девочек, старших сестрёнок. Все тревожно внимали каждому движению вра­ча, пытаясь по выражению его лица по­нять, в каком положении находится боль­ной. Наконец, отец кончил осмотр.

– У вашего сына ангина, – произ­нёс он. – И самым подробным образом  
объяснил, что нужно делать с больным. Оставил им необходимые микстуры:

– Ну, а если в ближайшие сутки не будет улучшения, дайте знать.

Отец пустился в обратный путь. День клонился к вечеру. Небо заволокло туча­ми, подул ветер.

– Н-но, Карюха! – покрикивал он на ладненькую лошадку, и та послушно набирала ход.

А запуржило уже основательно. Сухие снежинки жёсткими иглами кололи лицо. «Плохо дело! – подумал ваш дед, – так, пожалуй, и дорогу потеряем». Быстро смеркалось, а ветер ещё более усиливался, и уж не понять, то ли сверху идёт снег, то ли снизу. Дед укутался в волчий тулуп, надетый поверх пальто, подвязал уши шапки-ушанки. Добрая лошадка стала замедлять ход и вскоре остановилась возле сугроба. Дед вышел из саней. «Да, так и сгинуть можно», – встревожился он и стал соображать, что же ему предпринять. Взял лошадку под уздцы и начал нащупывать дорогу. Ветер прямо-таки лютовал, колючий снег сёк лицо. Ноги то ступали по твёрдому, то проваливались. «Господи, Иисусе Христе, прости и сохрани!» Перед мысленным взором дедушки возникли жена, дети, словом, вся его семья. С надеждой взирали они на своего кормильца. Сердце его сжалось от боли. «Стоп! — скомандовал он сам себе, – так дело не пойдёт! Нельзя терять силы духа!» А ветер всё лютует. Стал он соображать, что же делать. Продвигаться вперёд без дороги бессмысленно. Осенил себя крестным знамением: «Не дай, Господи, напрасно смерть принять без покаяния!»

– Ладно, Карюха, заночуем в поле. Бог не выдаст!

Отыскал сугроб побольше, устроил в нём себе что-то вроде небольшой пещеры. Рас­пряг лошадь, завёл её с подветренной сто­роны, накрыл попоной и положил возле чубастой морды охапку сена:

– Жуй, Карюха! Тут мы с тобой и заночуем.

И себе в нору бросил сенца – вот и постель. Над лазом закрепил холст, вро­де как шторка получилась. Теперь мо­розный воздух почти не проникал во внутрь. И – юрк туда. Завернулся по­плотнее в тулуп, засунул руки с рукави­цами в широкие рукава тулупа и свер­нулся «калачиком». Вскоре он заснул.

Проснулся уже утром. Откинул хол­стину. Яркий поток света брызнул в лицо. Заиндевелая лошадка мирно подбирала остатки сена. Будто усеянные алмазами, ослепительно сверкали сугробы снега. Отец огляделся, и его взгляд остановился на виднеющейся вдали колокольне, знако­мой с детства церкви. Душу охватила та­кая полнота бытия! А жизнь-то, дарован­ная Богом, прекрасна!

ВОСЬМОЕ МАРТА

Мы с сестрой не знаем, будет ли папа сегодня топить печку – на улице уже весна, днем солнце было такое теплое, что казалось, холодов уже совсем не будет.

– Нет, – говорит мама, — топить надо, хоть и не так много, как в холода, а то, неро­вен час, стены остынут и будут «потеть».

И вот мы вновь возле разгоревшейся печ­ки в ожидании, как повелось, очередного папиного рассказа.

– Ну что, девочки, – смеётся отец, – может быть, погреемся, да и ладно, обойдёмся без рассказов?

– Нет, папочка, нет! — запротестовали мы, — не обойдёмся.

– Тогда слушайте. Было это в трид­цатые годы, когда родился у нас с вашей  
мамой первенец, ваш старший братик Аркаша. — Так начал свой очередной рассказ наш отец, помешивая уголья в жарко разгоревшейся печке.

– Нас с мамой тогда послали учитель­ствовать в совхоз «8-ое марта». По стран­ному стечению обстоятельств мы ехали туда как раз в канун этого праздника. Зима не думала отступать, сугробы намело высоченные, дорог же в ту пору хороших не было, а только санные колеи, теряющиеся в снегах. Сельское начальство отрядило на станцию подводу, которая и должна была нас при­везти в село. Кляча, запряжённая в сани с сеном, едва передвигала ноги, видимо была стара или больна. Возница, неказистый му­жичок Петро, в ватнике и шапке-ушанке то и дело огревал бедную лошадь кнутом:

– Н-но, треклятая! Но! – лошадка дёргалась, пытаясь, идти порезвее, но вско­  
ре снова засыпала на ходу. А тут и за­вьюжило. Я укутал вашу маму, у которой был на руках Аркаша, в овчинный тулуп, а сам сошёл с саней, чтобы помочь лоша­ди. Так и бредём по дороге. А ветер усиливается, мороз крепчает. Возница же зарылся в сено и стал засыпать. Я начал его тормошить:

– Слушай, отец, слезай-ка с саней, да помогай мне с лошадью, а то неровён час замёрзнем в поле.

– Не-е, не замёрзнем. Здесь недалече, вёрст шесть. — Но всё-таки слез с саней, взял лошадь под уздцы и стал её тянуть вперёд. Лошадь упиралась.

– Петро! Да ты, знаешь ли, дорогу-то? — спрашиваю возницу.

– Кажись, знаю. — Я услышал в его словах неуверенность.

Начало смеркаться. Снег слепил глаза, ветер валил с ног. Вдруг, Господь послал, вылетает навстречу нам резвая лошадка, запряженная в легкие сани. Останавливается возле нас:

– Это учителя? Мы вас ждём ещё с утра, — кричит нам упитанный мужик с красным лицом, одетый в добротный полу­шубок и валенки. — Ну, езжайте, а мне надо добраться до Синеньких и назад.

Постойте, как так езжайте? Вы-то кто? — Кричу я ему.

– Я-то? Секретарь парткома совхоза, — отвечает краснолицый.

– Я вас прошу, — говорю ему, — до­везите сначала мою жену с годовалым сы­нишкой до места, а то как бы не замёрзнуть здесь с такой дохлой лошадью.

– Не-е! У меня дела. Не до того. — И натянул поводья, — н-но!

Меня как кипятком обдало. Я прыгнул к его лошади, взял её под уздцы, выхватил по­водья у начальничка и скомандовал:

– Прыгай с повозки! Не то выкину!

Тот опешил, не привык, видать, к такому обращению. Пока он соображал, что пред­принять, я схватил его за шкирку и выбро­сил из повозки.

– Полюша! Петро! — Кричу я, – быстро сюда!

Ждать не пришлось — парткомовская лошадка круто повернула и резво понеслась к совхозу.

– Па-ап! А как же этот партиец? Он не замёрз? – Спрашивает сердобольная Аля.

– Не-ет! Куда там! Таким мерзавцам всё нипочём. Его в совхозе люди так нена­видели, что он не посмел кому-либо расска­зать о своём «геройстве» и пожаловаться «наверх» тоже не посмел. Однако мы друг к другу относились настороженно, а он меня, я это чуял, даже и побаивался.

ПО ВЕРЕ ВАШЕЙ ДА БУДЕТ ВАМ!

В соседнем селе однажды произошел поразивший меня случай. Было необычайно знойное лето. Сушь была та­кая, что даже цветение трав в июне было очень коротким, а вскоре все пригорки, луга, опушки лесов приобрели рыжеватый от­тенок. Даже ночи не приносили облег­чения — лишь чуть снижалась температура, наутро она вновь повышалась до сорока градусов. К вечеру одного из таких дней вдруг в конце одной улицы раздался ис­тошный крик: «Пожа-а-ар»! Послышалось тревожное звяканье железного прута о рельсу, чтобы донести эту страшную весть до всех. До того пустая улица враз наполнилась народом. Ветер гнал пламя так быстро, что те, кто был за несколько домов от пожара, едва успевали выскочить из жилищ.

Мало-помалу растерянность стала проходить. Одни взяли в руки багры, топоры, ломы, лопаты и стали растас­кивать уже занявшиеся огнём строения, другие встали в цепочки к ближайшим колодцам, передавая друг другу вёдра с водой. Хоть и велико было напряжение, но преодолеть огонь никак не удавалось, ветер перекидывал пламя сразу через несколько строений.

Мои родные, дядя Ваня с тётей Да­шей, жили на противоположном краю улицы. Они выскочили из дома на шум. Увидев, что лишь несколько домов до них остались целыми от пожара, а ветер неотвратимо гонит бушующее пламя прямо на их двор, они оцепенели от ужа­са. Тётя Даша закричала:

– Ваня! Скорее воды!

Но он понял, что это уже бесполезно.

– Беги в огород за Петром и сразу – сюда! – скомандовал он ей и побе­жал в дом. Когда все оказались вместе, у дяди Вани в руках была икона Божией Матери «Неопалимая купина».

– Идите за мной вокруг двора и все читайте со мною молитвы!

Не подчиниться ему было невозмож­но: так властно и уверенно прозвучал его голос. На глазах у изумлённого на­рода они неспешно, с иконой в руках и читая молитвы, шли вокруг своих стро­ений: дома, сараев, погреба и омшаника. Там, где путь им преграждал забор, они без колебаний проламывали его. Искры уже долетали до крыши их сарая, но он ещё не занялся пламенем.

Мало кто тогда сумел заметить, что ветер неожиданно стих. Фронт огня за­колыхался на одном месте перед забо­ром, зге которым уже начиналось под­ворье моих родных, жадно выжигая ос­татки соседних строений. Вдруг вновь подул ветер, с каждой секундой наби­рая силу. Но теперь он принял прямо противоположное направление! Огонь повернул назад к пожарищу, где всё уже выгорело! Пламя стало уменьшаться, до­лизывая несгоревшие остатки, а вскоре и вовсе исчезло. Огонь спалил всю улицу, кроме дома моих родных и следующих за ним нескольких домов соседей.

Все были потрясены бесспорной по­мощью Божией Матери. И не удиви­тельно, что после этого чуда многие при­шли к вере. Недаром бытует пословица: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Впрочем, нашлись и такие беспрос­ветно тёмные атеисты, которые «объяс­нили» это событие случайным стече­нием обстоятельств.

ОБИДА

– Пап, а могут животные обижаться? – спросили мы своего отца. – Например, когда их несправедливо накажут?

– А с чего вы, дочки, меня об этом спрашиваете?

– Наша учительница говорит, что у животных есть только инстинкты и рефлексы, – отвечает моя сестра Аля. – Это разве так?

Отец задумался:

– Знаете, дочки, – начал он, – я вам расскажу один случай из моей жизни. Тогда вы сами и ответите на свой вопрос.

В детстве любил я рыбную ловлю. Речушка у нас, Изнаир, невеличка, но есть у нее такие дивные заводи – красота! Над одной из таких заводей изогнулась ветла, ствол ее будто стелется над водой чуть ли не до середины омута. Вот там-то я и обосновался со своими удочками. Сижу и жду поклевки. Подсечешь голавчика, а сердце замирает от восторга. Поймал рыбку – и на кукан. К концу ловли оказывалась солидная связка.

Однажды сижу я на своей ветле. День жаркий, а здесь – благодать Господня. От воды пахнет кувшинками, плакуном и другой цветущей прибрежной травой. Вдруг мне показалось, что возле меня кто-то есть. Оглядываюсь. И впрямь – метрах в трех от меня сидит на стволе рыжая лохматая собака и смотрит мне прямо в лицо. От неожиданности я чуть не свалился в воду. А она увидела, что я заметил ее, легла на брюхо и поползла ко мне, поскуливая, явно показывая свои добрые намерения.

– Ну, иди, иди сюда! – ласково позвал я ее. Но она, хоть и помахивала дружелюбно хвостом, но ближе подползти не решалась.

На следующий день собака уже сидела возле меня. Я погладил ее кудлатую морду:

– Ишь ты, шельма, красивая какая!

А она, услышала в моем голосе ласку, лизнула меня в щеку. Мол, ты мне очень люб, только не прогоняй. Я вытащил кукан из воды, снял одну рыбку и бросил на берег. Собака схватила зубами трепещущую рыбку, но есть не стала, а смотрела на меня, как бы спрашивая – а есть-то ее можно?

– Ешь, ешь! – скомандовал я.

Рыбка быстро исчезла в пасти пса.

Собака оказалась азартной болельщицей. Не мешая моей ловле, она внимательно наблюдала за каждым моим движением. Но когда рыба трепетала в воздухе, она начинала волноваться и поскуливать.

Я привязался к этой смышленой и ласковой собаке. Теперь, когда шел на рыбалку, я прихватывал для нее то косточку, то кусочек хлеба. Она с благодарностью принимала, но ела так, будто говорила, я не для этого к тебе пришла, мне дружба твоя нужна, хотя и за пищу благодарствую. Я привык к ее присутствию настолько, что когда ее не было рядом, у меня настроение портилось, да и клев почему-то становился вялым.

Однажды сидим мы с Рыжим, так я стал называть своего нового друга, вдруг, откуда ни возьмись, появился черный барбос. Рыжий ощетинился и пошел на него, оскалив свои белые клыки. Черный пес тявкнул и стремительно бросился в атаку. Пока я искал какой-нибудь прут, чтобы отогнать пса, они уже сцепились и закрутились в бешеной схватке. Я улучил момент, когда черная шкура появилась на верху клубка, резко опустил прут на спину барбоса. Но каково было мое огорчение, когда увидел, что удар прута пришелся по моему Рыжему. Он мгновенно вскочил на ноги, освободившись от черного пса, взглянул на меня изумленными глазами и побежал прочь.

– Рыжий, Рыжий! – кричал я в отчаянии. Но собака не оглядывалась, она бежала все дальше и дальше. Больше я никогда ее не видел. Не поняла она, что я ошибся, подумала, что я предал ее.

Игорь Смольников

ЧТО ПРИНЕС?

Когда папа приходит домой с работы, Вовка бросается в прихожую, виснет на нем и кричит:

– Что принес?

Папа сильными руками разводит Вовкины ручонки, осторожно ставит его на пол и достает из кармана что-нибудь очень интересное: разводной ключ, огромный плотничий карандаш или радиолампу.

Вовка кричит «ура!» и уносит «сокровище» к своим игрушкам. Правда не всегда он получает его насовсем, но всегда папа разрешает наиграться вдоволь.

Часто папа ничего не приносит. Иногда Вовка его спрашивает: «что принес?» – он, улыбаясь, отвечает:

– Себя принес.

Вовка куксится. «Себя принес» - это не интересно. Это не в счет. Это даже если хотите обман. Ждешь-ждешь, что новое папа принесет сегодня, а тебе вместо этого – «себя принес».

Папа не замечает Вовкиного настроения. Он ужинает на кухне. А потом приходит в комнату к Вовке. Вместе они разбирают на ковре Вовкино богатство. Строят дома и мосты, прокладывают дороги, нагружают грузами пароходы и грузовики. Целый вечер до самого сна по квартире летают самолеты, рычат автомобили и грохочут лебедки.

Однажды вечером папа домой не пришел.

Вовка играл один. Из кубиков, книг и конструктора он достроил завод, начатый накануне с папой. Привез эшелон угля и задул большую мартеновскую печь. Так было решено с папой.

Потом Вовка не знал, что делать дальше. И остаток времени до сна укреплял заводские стены.

– Где папа? – спросил он у мамы.

– В командировке, – ответила она.

Вовка лежал в кровати и, засыпая, думал, что командировка – это, наверное, такое место, где много заводов и рабочие командуют разными машинами, кранами и лебедками. Вовкин папа был рабочим.

На следующий день Вовка опять играл один. И на третий и на четвертый день он был один – без папы.

Мартеновская печь потухла. Завод не работал. Вовка возил с места на место уголь и грузы, построил новые ворота и трубу. Но завод не работал.

На пятый день он стал играть в железную дорогу, но завод стоял пустой и холодный, и Вовке не игралось. Ему было тоскливо.

Он все ждал, что вот зазвенит в прихожей знакомый звонок – один длинный, два коротких, – и он побежит открывать двери. Но звонок не звенел, и открывать было некому.

На шестой день Вовка уже и вовсе не притрагивался к игрушкам. Он вернулся с мамой из детского сада, послушно выпил стакан молока, забрался с ногами на диван и принялся грустно перелистывать большую папину книгу, в которой были нарисованы всякие непонятные машины. Он старался не смотреть в ту сторону, где на ковре в углу комнаты стоял без работы построенный им и папой завод.

Внезапно в прихожей раздался звонок и залился длинной веселой трелью: один раз, затем два раза – коротко и звонко.

Вовка мигом слетел с дивана, распахнул дверь, бросился отцу на шею и прижался к его небритому колючему лицу.

– Папочка! – радостно всхлипывал он. – Я тебя так ждал, так ждал! Наконец, наконец, ты принес себя…