Н. Красильников

# ОБИДЕЛСЯ

Над нашим домом возвышался могучий ветвистый тополь. Зимой мы, мальчишки, устраивали около него ледяную горку и весело катались на санках.

Однажды я заболел и целыми днями сидел у теплой батареи, глядя в окно. Как-то утром на тополь сел иссиня-черный ворон. Я читал, что вороны живут триста лет, и подумал: «Неужели и этому ворону столько?.. Вот интересно! Может он видел самого Кутузова и помнит Бородинское сражение?..»

Ворон держал что-то в клюве и беспокойно озирался по сторонам. Убедившись, что вокруг никого нет, он слетел вниз и стал рыться в сухой листве.

Так повторялось каждое утро. Даже бабушка заметила:

Что это черноклювый ходит там?.. Или потерял чего?

После выздоровления я первым делом пошел к тополю. Все-таки интересно узнать, что там делал ворон? Осторожно разгреб листву и обнаружил целый склад орехов! Откуда они? И орешины-то нет поблизости!

Оказывается, ворон здесь прятал орехи!

Обрадовался я, набрал полную шапку неожиданных гостинцев и отнес домой.

Только я не смог заснуть спокойно ночью. Жалко стало ворона. Он трудился, запасал себе на зиму орехи, а я пришел и все забрал…

Наутро, чуть забрезжил серый рассвет, я взял орехи и отнес их на прежнее место, прикрыв аккуратно листвой.

Только напрасно: ворон не прилетел ни сегодня, ни завтра, ни потом.

Обиделся видно!

ВОЛКИ

Так уж устроена деревенская жизнь, что ес­ли до полудня не выйдешь в лес, не прогуля­ешься по знакомым грибным да ягодным местам, то к вечеру и бежать нечего, всё по­прячется.

Так рассудила и одна девушка. Солнце только поднялось до верхушек елей, а в ру­ках уже полное лукошко, далеко забрела, но зато грибы какие! С благодарностью она по­смотрела вокруг и только собралась было уходить, как дальние кусты неожиданно вздрогнули и на поляну вышел зверь, глаза его цепко следили за фигурой девушки.

– Ой, собака! – сказала она.

Где-то недалеко паслись коровы, и зна­комство в лесу с пастушьей собакой не было бы большой неожиданностью. Но встреча с ещё несколькими парами звериных глаз вве­ла в оцепенение...

«Волки, – мелькнула мысль, – недалеко дорога, бежать...» Да силы исчезли, корзин­ка невольно выпала из рук, ноги стали ват­ными и непослушными.

– Мама! – этот внезапный крик приоста­новил стаю, которая дошла уже до середины поляны. – Люди, помогите! – троекратно пронеслось над лесом.

Как потом рассказывали пастухи: «Мы слышали крики, думали, дети балуются...» Это в пяти километрах от деревни, в лесу!

Волки медленно под­ступали, впереди шла волчица. Бывает так у этих зверей – волчица становится во главе стаи. Только у неё глаза были не столь свирепы, сколь изучающие. Они словно вопрошали: «Ну что, человек? Что ты сделаешь сейчас, когда нет в твоих руках оружия, а рядом нет твоих сородичей?»

Девушка упала на колени, закрыла глаза руками и заплакала. Внезапно к ней пришла мысль о молитве, словно что-то встрепену­лось в душе, словно воскресли слова бабуш­ки, памятные с детства: «Богородицу проси!»

Девушка не помнила слов молитвы. Осе­няя себя крёстным знамением, она просила Матерь Божью, словно свою маму, в послед­ней надежде на заступничество и спасение.

...Когда она открыла глаза, волки, минуя кусты, уходили в лес. Впереди не спеша, опустив голову, шла волчица.

(Сергей Куцко)

Вера Лукьянская

НАСЕДКА

Сегодня я вышла на кухонное крыльцо. Миша сидел на лесенке и кормил кур; он насыпал на землю крупы, курица-наседка подошла со своими цыплятками, и они клевали эту крупу.

Какая наседка была славная, как хорошо она созывала к себе своих цыплят, разгребала крупу своими широкими, сильными лапами, клевала то здесь, то там, чтобы деткам её охотнее елось!

Цыплятки были ещё совсем маленькие, пушистые – точно мягкие пуховые шарики, чёрненькие, серенькие, один был совсем жёлтый, точно канарейка.

Они чивикали слабыми голосками, проворно подбирали крупу своими крепкими носиками, а, когда мать принималась разгребать крупу и созывать их к себе громким клохтаньем, они сейчас же сбегались к ней и, проворно клюя, собирались около самого её тела.

Один цыплёночек был, должно быть, слабенький: он не бегал, не суетился, как его братья, не чивикал, не клевал крупы...

Мне захотелось посмотреть, что с ним; он сидел так смирно; я не подумала о том, что могу напугать мать, протянула руку и взяла его – он даже не встрепенулся у меня в руке и как будто замер.

Но как испугалась мать! Она вся распушилась, взъерошилась, взметнулась тревожно, прыгнула ко мне раз, другой и яростно щипнула меня за палец.

Я сейчас же выпустила цыплёночка; но мать уже была напугана и встревожена. Она не стала больше клевать, не захотела больше иметь с нами никакого дела, бросила крупу и пошла прочь, созывая тревожным криком своих цыпляток, которые, точно шарики, покатились за ней, быстро семеня ножками.

Я отошла подальше, чтобы не волновать своим видом бедную испуганную наседку, но она не вернулась. Мне стало очень стыдно, что я причинила ей такую тревогу и, смутив покой бедной матери, отогнала её и деток от вкусной еды.

Но поправить этого я уже ничем не могла и ушла, огорчённая и смущённая.

ВАСИНЫ КОЗОЧКИ

Васина мама заболела, и доктор послал её в деревню и велел пить козье молоко. Вот тогда-то Васин отец и купил козу с маленькой козочкой. Старшую козу звали Машкой, а маленькую хорошенькую козочку – Красоткой.

Вася очень полюбил своих козочек. Каждый день поутру, лишь только проснётся, бежит он к своим козочкам и несёт им большой ломоть чёрного хлеба с солью. Выпросит у кухарки и несёт им овощей, рвёт для них самую свежую зелёную траву.

Козочки скоро узнали Васю и привыкли к нему; как только завидят его издали, уже бегут к нему, протягивают шеи, тыкаются головами в руки, – смотрят, что он им принёс, и с удовольствием начинают уписывать лакомое угощение.

А следом за Васей идёт кухарка Матрёна с подойником, она гладит и ласкает козу Машку, треплет её по шее, потом начнёт доить. Машка стоит смирно и смотрит умными глазами на Васю, а козочка Красотка тут же, около матери, скачет, травку щиплет.

Подоит Матрёна Машку и отдаёт молоко Васе; он несёт его маме; мама пьет сама и Васе даёт.

Скоро мама стала поправляться от козьего молока; сил у неё прибавилось, щеки порозовели. Очень любил Вася козу Машку, а тут ещё больше стал любить её за то, что она вылечила маму.

К концу лета Красотка так выросла, что почти догнала ростом свою мать, и сделалась очень хорошенькой козочкой. Она была очень весёлая и бедовая, и Вася превесело проводил с нею время. Они сделались большими друзьями, и козочка бегала всюду за мальчиком как собачонка.

Настала осень: пора было переезжать в город.

Как-то раз мама позвала Васю, обняла его и сказала, что папа продал Машку и Красотку, потому что в городе негде будет их держать, и что завтра утром придёт мужик и уведёт их.

Горько плакал Вася, прощаясь со своими друзьями – Машкой и Красоткой. Почти весь этот день он не отходил от них, угощал их то тем, то другим, обнимал их за шеи и целовал в мордочки.

На другой день рано утром пришёл мужик с длинной верёвкой и закинул её на шею Машке. Потом он хотел поймать и Красотку и обвязать ей шею верёвкой, но бедовая козочка не давалась. Она вырывалась от мужика, испуганно блеяла и бегала по двору, описывая огромные круги.

Наконец папа сказал:

– Оставь её, она и так пойдет за маткой.

И правда, когда мужик потащил на верёвке Машку, которая шла неохотно, понурив голову, Красотка посмотрела вслед матери и со всех ног бросилась за нею. Но, пробежав немного, она остановилась, простояла в нерешительности несколько секунд, оглянулась и бросилась к Васе.

В это время мужик потянул сильнее Машку за собою, та заволновалась, оглянулась и, увидев, что Красотка отстала от неё, тревожно заблеяла. Красотка вздрогнула, метнулась к матери, потом к Васе, остановилась и вдруг бросилась догонять мать: в несколько скачков она была уже подле неё. Мужик шёл всё скорее, таща за собою Машку. Красотка, взволнованная, бежала за нею, то и дело оглядываясь на Васю, и жалобно блеяла...

ДРУЗЬЯ

Я знал маленькую Настю в прошлом году, когда жил на даче по соседству с её папой и мамой. Где бы ни была Настя, что бы она ни делала, всегда и всюду неразлучно с нею были собака Полкашка и дымчатый котик Мурка. Вместе бегали они вперегонки по дорожкам сада; в каждой игре, которую затевала Настя, непременно главное участие принимали и Полкашка с Муркой.

Когда же Настя делала уроки, помогала маме мыть посуду или прибирать в комнатах, Полкашка всегда лежал где-нибудь тут же, поблизости от неё, и котик отдыхал тоже – где бы вы думали? – взобравшись на спину Полкашки и свернувшись там в клубочек!

Они постоянно были вместе; если Полкашка был не весел, то и котик тоже сидел, повесив нос; если чужие собаки нападали на Мурку, Полкашка сломя голову бросался спасать своего друга. Раз как-то котик пропал, и Полкашка три дня ничего в рот не брал и видимо страшно скучал; в другой раз собака заболела, и кошка несколько дней не отходила от неё...

Как у Насти появились эти друзья? Несколько лет тому назад она гостила с мамой у бабушки. Полкашка, разумеется, тоже был с ними. Настя нашла его на дворе под забором ещё слепым щенком, сама выходила его и никогда с ним не расставалась. В это время у бабушкина повара окотилась кошка; нескольких котят он оставил, так как надеялся раздать их, а одного, самого некрасивого и слабенького котёнка решил утопить, взял, унёс его от матери и бросил в пруд. Вдруг откуда ни возьмись Полкашка – бросился в воду, схватил котёнка зубами за шиворот и вытащил его на берег. Повар закричал на Полкашку, отнял у него котёнка и опять бросил его в пруд, а Полкашку так ударил, что собачонка убежала и спряталась в кусты.

Но Полкашка тотчас же выскочил из кустов, поплыл за котёнком, схватил его, но уже не вернулся на прежнее место, а переплыл на другую сторону и оттуда побежал с котёнком домой.

Он явился мокрый, весь в грязи к Насте и положил прямо к её ногам бедного полузадушенного котёнка. Настя с мамой выходили котёнка, и с тех пор собака и котёнок сделались неразлучными друзьями и неизменными Настиными товарищами.

Дмитрий Мамин-Сибиряк (1852-1912)

ПРИЕМЫШ

В дождливый день я подходил к Светлому озеру...

Когда я подходил уже совсем к избушке, из травы кубарем вылетела на меня пёстрая собачонка и залилась отчаянным лаем.

- Соболько, перестань... Не узнал?

Соболько остановился в раздумье, но, видимо, ещё не верил в старое знакомство. Он осторожно подошёл, обнюхал мои охотничьи сапоги и только после этой церемонии виновато завилял хвостом. Дескать, виноват, ошибся,— а всё-таки я должен стеречь избушку.

Избушка оказалась пустой. Хозяина не было, то есть он, вероятно, отправился на озеро осматривать какую-нибудь рыболовную снасть...

Сняв намокшую куртку и развесив охотничьи доспехи по стенке, я принялся разводить огонь. Соболько вертелся около меня, предчувствуя какую-нибудь поживу...

В ожидании старика я прикрепил на длинной палке медный походный чайник с водой и повесил его над огнём. Вода уже начинала кипеть, а старика всё не было...

Умная собака только виляла пушистым хвостом, облизы­валась и нетерпеливо взвизгивала.

Когда этот «лучший друг человека» радостно взвизгнул, я понял, что он завидел хозяина. Действительно, в протоке чёрной точкой показалась рыбачья лодка, огибавшая остров. Это и был Тарас... Он плыл, стоя на ногах, и ловко работал одним веслом. Когда он подплыл ближе, я заметил, к удивле­нию, плывшего перед лодкой лебедя.

- Ступай домой, гуляка! — ворчал старик, подгоняя красиво плывшую птицу. — Ступай, ступай... Вот я дам — уплывать бог знает куда... Ступай домой, гуляка!

Лебедь красиво подплыл к сайме, вышел на берег, встрях­нулся и, тяжело переваливаясь на своих кривых чёрных ногах, направился к избушке.

- Здравствуй, Тарас!.. Откуда бог несёт?

- А вот за. Приёмышем плавал, за лебедем... Всё тут вертелся, в протоке, а потом вдруг и пропал... Ну, я сейчас за ним. Выехал в озеро — нет; по заводям проплыл — нет; а он за островом плавает.

- Откуда достал-то его, лебедя?

- Тут охотники наезжали; ну лебедя с лебёдушкой и пристрелили, а вот этот остался. Забился в камыши и сидит. Летать-то не умеет, вот и спрятался... Я, конечно, ставил сети подле камышей, ну, и поймал его. Пропадёт один-то, ястреба заедят, потому как смыслу в нём ещё настоящего нет. Сиротой остался. Вот я его привёз и держу. И он тоже привык... Теперь вот скоро месяц будет, как живём вместе. Утром на заре поднимается, поплавает в протоке, покормится, а по­том и домой. Знает, когда я встаю, и ждёт, чтобы покор­мили. Умная птица, одним словом, и свой порядок знает.

Старик говорил необыкновенно любовно, как о близком человеке. Лебедь приковылял к самой избушке и, очевидно, выжидал какой-нибудь подачки.

- Улетит он у тебя, дедушка... — заметил я.

- Зачем ему лететь? И здесь хорошо: сыт, кругом вода...

- А зимой?

- Перезимует вместе со мной в избушке. Места хватит, а нам с Собольком веселее. Как-то один охотник забрёл ко мне на сайму, увидал лебедя и говорит вот так же: «Улетит, ежели крылья не подрежешь». А как же можно увечить божью птицу? Пусть живёт... Не возьму я в толк, зачем господа лебедей застрелили. Ведь и есть не станут, а так, для озорства...

Лебедь точно понимал слова старика и посматривал на него своими умными глазами.

- А как он с Собольком? — спросил я.

- Сперва-то боялся, а потом привык. Теперь лебедь-то в другой раз у Соболька и кусок отнимает. Пёс заворчит на него, а лебедь его — крылом. Смешно на них со стороны смотреть. А то гулять вместе отправятся: лебедь по воде, а Соболько — по берегу. Пробовал пёс плавать за ним, ну, да ремесло-то не то: чуть не потонул. А как лебедь уплывёт, Соболько ищет его. Сядет на бережку и воет... Дескать, скучно мне, псу, без тебя, друг единственный. Так вот и живём втроем.

Тарас жил на Светлом уже сорок лет. Когда-то у него были и своя семья, и дом, а теперь он жил бобылём. Дети перемёрли, жена тоже умерла, и Тарас безвыходно оставался на Светлом по целым годам.

- Не скучно тебе, дедушка? — спросил я, когда мы воз­вращались с рыбной ловли.— Жутко одному-то в лесу...

- Одному? Тоже и скажет... Я тут князь князем живу. Всё у меня есть... И птица всякая, и рыба, и трава. Конечно, говорить они не умеют, да я-то понимаю всё. Сердце радуется в другой раз посмотреть на божью тварь... У всякой свой порядок и свой ум. Ты думаешь, зря рыбка плавает в воде или птица по лесу летает? Нет, у них заботы не меньше нашего... Эвон, погляди, лебедь-то дожидается нас с Собольком.

Старик ужасно был доволен своим Приёмышем, и все разговоры в конце концов сводились на него.

- Гордая, настоящая царская птица, — объяснил он. — Помани его кормом, да не дай, другой раз и не пойдёт. Свой характер тоже имеет, даром что птица... С Собольком тоже себя очень гордо держит. Чуть что, сейчас крылом, а то и носом долбанёт. Известно, пёс в другой раз озорничать захочет, зубами норовит за хвост поймать, а лебедь его по морде... Это тоже не игрушка, чтобы за хвост хватать.

- Посмотри-ка, как лебедь-то разыгрался с Собольком...

Действительно, стоило полюбоваться оригинальной картиной. Лебедь стоял, раскрыв крылья, а Соболько с визгом и лаем нападал на него. Умная птица вытягивала шею и шипела на собаку, как это делают гуси. Старый Тарас от души смеялся над этой сценой, как ребёнок.

В следующий раз я попал на Светлое озеро уже поздней осенью, когда выпал первый снег...

Навстречу мне выскочил тот же Соболько. Теперь он узнал меня и ласково завилял хвостом ещё издали. Тарас был дома. Он чинил невод для зимнего лова.

Старик действительно имел утомлённый вид. Он казался теперь таким дряхлым и жалким... За чаем мы разговори­лись, и старик рассказал своё горе.

- Помнишь... лебедя-то?

- Приёмыша?

- Он самый... Ах, хороша была птица!.. А вот мы опять с Собольком остались одни... Да, не стало Приёмыша.

- Убили охотники?

- Нет, сам ушёл... Вот как мне обидно это!.. Уж я ли, кажется, не ухаживал за ним!.. Из рук кормил... Он ко мне и на голос шёл. Плавает он по озеру,— я его кликну, он и подплывает. Учёная птица. И ведь совсем привыкла... да! Уж в заморозки грех вышел. На перелёте стадо лебедей спустилось на Светлое озеро. Ну, отдыхают, кормятся, плавают, а я любуюсь. Пусть божья птица с силой соберётся: не близкое место лететь... Мой-то Приёмыш сначала сторонился от других лебедей: подплывёт к ним, и назад. Те гогочут по-своему, зовут его, он — домой... Дескать, у меня свой дом  
есть. Так дня три это у них было. Всё, значит, переговарива­ются по-своему, по-птичьему. Ну, а потом, вижу, мой Приёмыш затосковал... Вот, всё равно как человек тоскует. Выйдет это на берег, встанет на одну ногу и начнёт кричать. Да ведь так жалобно кричит...

Старик замолчал и тяжело вздохнул.

- Ну, и что же, дедушка?

- Ах, и не спрашивай... Запер я его в избушку на целый день, так он и тут донял. Станет на одну ногу у самой двери и стоит, пока не сгонишь его с места. Только вот не скажет человеческим языком: «Пусти, дедушка, к товарищам. Они-то в тёплую сторону летят, а что я с вами тут буду зимой делать?!» Ах, ты, думаю, задача! Пустить — улетит за стадом и пропадёт...

- Почему пропадёт?

- А как же. Те-то на вольной воле выросли. Их, молодые, которые, отец с матерью летать выучили. Ведь ты думаешь, как у них? Подрастут лебедята,— отец с матерью выведут их сперва на воду, а потом начнут учить летать. Исподволь учат: всё дальше да дальше. Своими глазами я видел, как молодых обучают к перелёту. Сначала особняком учат, потом небольшими стаями, а потом уже сгрудятся в одно большое стадо. Похоже на то, как солдат муштруют... Ну, а мой-то Приёмыш один вырос и, почитай, никуда не летал. Поплавает  
по озеру — только и всего ремесла. Выбьется из сил, отстанет от стада и пропадёт... Непривычен к дальнему лёту. Старик опять замолчал.

- А пришлось выпустить, — с горечью заговорил он. — Всё равно, думаю, ежели удержу его на зиму, затоскует и схиреет. Уж птица такая особенная. Ну, и выпустил. Пристал мой Приёмыш к стаду, поплавал с ними день, а к вечеру опять домой... В последний-то раз отплыл от берега, остановился и как, братец ты мой, крикнет по-своему. Дескать: «Спасибо за хлеб, за соль!..» Только я его и видел. Остались мы опять с Собольком одни. Первое-то время сильно мы оба тосковали. Спрошу его: «Соболько, а где наш Приё­мыш?» А Соболько сейчас выть... Значит, жалеет. И сейчас на берег, и сейчас искать друга милого... Мне по ночам всё грезилось, что Приёмыш-то тут вот полощется у берега и крылышками хлопает. Выйду — никого нет... Вот какое дело вышло...

ЕМЕЛЯ-ОХОТНИК

Далеко-далеко, в северной части Уральских гор, в не­проходимой лесной глуши, спряталась деревушка Тычки. В ней всего одиннадцать дворов, — собственно, десять, пото­му что одиннадцатая избушка стоит совсем отдельно, у самого леса. Кругом деревни зубчатой стеной подымается вечнозелёный хвойный лес. Из-за верхушек елей и пихт можно разглядеть несколько гор, которые, точно нарочно, обошли Тычки со всех сторон громадными синевато-серыми валами. Ближе других стоит к Тычкам горбатая Ручьёва гора, с седой мохнатой вершиной, которая в пасмурную погоду совсем прячется в мутных, серых облаках.

С Ручьевой горы сбегает много ключей и ручейков. Один такой ручеёк весело катится к Тычкам и зиму и лето всех поит студёной, чистой, как слеза, водой.

Избы в Тычках выстроены без всякого плана, кто как хотел. Две избы стоят над самой речкой, одна — на крутом склоне горы, а остальные разбрелись по берегу, как овцы. В Тычках даже нет улицы, а между избами колесит избитая тропа.

Да тычковским мужикам совсем и улицы, пожалуй, не нужно, потому что и ездить по ней не на чем: в Тычках нет ни у кого ни одной телеги.

Летом эта деревушка бывает окружена непроходимыми болотами, топями и лесными трущобами, так что в неё едва можно пройти пешком только по узким лесным тропам, да и то не всегда. В ненастье сильно играют горные речки, и часто случается тычковским охотникам дня по три ждать, когда вода спадёт в них.

Все тычковские мужики записные охотники. Летом и зимой они почти не выходят из лесу, благо до него рукой подать. Всякое время года приносит с собой известную добычу: зимой бьют медведей, куниц, волков, лисиц, осенью — белку, весной — диких коз, летом — всякую птицу. Одним словом, круглый год стоит тяжёлая и часто опасная работа.

В той избушке, которая стоит у самого леса, живёт старый охотник Емеля с маленьким внучком Гришуткой. Избушка Емели совсем вросла в землю и глядит на свет божий всего одним окном; крыша на избушке давно прогни­ла, от трубы остались только обвалившиеся кирпичи. Ни забора, ни ворот, ни сарая — ничего не было у Емелиной избушки. Только под крыльцом из неотёсанных брёвен воет по ночам голодный Лыско, одна из самых лучших охотничь­их собак в Тычках. Перед каждой охотой Емеля дня три морит несчастного Лыска, чтобы он лучше искал дичь и выслеживал всякого зверя.

— Дедко... а дедко... — с трудом спрашивал маленький Гришутка однажды вечером. — Теперь олени с телятами ходят, дедко?

1. С телятами, Гришук, — ответил Емеля, доплетая новые лапти.
2. Вот бы, дедко, телёночка добыть... а?
3. Погоди, добудем... Жары наступили, олени с телятами в чаще прятаться будут от оводов, тут я тебе и телёночка добуду, Гришук!

Мальчик ничего не ответил, а только тяжело вздохнул. Гришуку всего было лет шесть, и он лежал теперь второй месяц на широкой деревянной лавке под тёплой оленьей шкурой. Мальчик простудился ещё весной, когда таял снег, и всё не мог поправиться. Его смуглое личико побледнело и вытянулось, глаза сделались больше, нос обострился. Емеля видел, как внучонок таял не по дням, а по часам, но не знал, чем помочь горю. Поил какой-то травой, два раза носил в баню, — больному не делалось лучше. Мальчик почти ничего не ел. Пожуёт корочку чёрного хлеба и оста­вит. Оставалась до весны солёная козлятина, но Гришук и смотреть на неё не мог.

«Ишь, чего захотел — телёночка... — думал старый Емеля, доковыривая свой лапоть. — Ужо надо добыть».

Емеле было лет семьдесят: седой, сгорбленный, худой, с длинными руками. Пальцы на руках у Емели едва разги­бались, точно то были деревянные сучья. Но ходил он ещё бодро, и кое-что добывал охотой. Только вот глаза сильно начали изменять старику, особенно зимой, когда снег ис­крится, и блестит кругом алмазной пылью. Из-за Емелиных глаз и труба развалилась, и крыша прогнила, и сам он сидит частенько в своей избушке, когда другие в лесу.

Пора старику и на покой, на тёплую печку, да заменить­ся некем, а тут вот ещё Гришутка на руках очутился, о нём нужно позаботиться...

Стояли последние дни июня месяца, самое жаркое вре­мя в Тычках. Дома остались только старые да малые. Охот­ники давно разбрелись по лесу за оленями. В избушке Емели бедный Лыско уже третий день завывал от голода, как волк зимой.

— Видно, Емеля на охоту собрался, — говорили в деревне бабы.

Это была правда. Действительно, Емеля скоро вышел из своей избушки с кремневой винтовкой в руке, отвязал Лыска и направился к лесу. На нём были новые лапти, котомка с хлебом за плечами, рваный кафтан и тёплая оленья шапка на голове. Старик давно уже не носил шляпы, а зиму и лето ходил в своей оленьей шапке, которая отлично защи­щала его лысую голову от зимнего холода и от летнего зноя.

1. Ну, Гришук, поправляйся без меня... — говорил Емеля внуку на прощанье. — За тобой приглядит старуха Маланья, пока я за телёнком схожу...
2. А принесёшь телёнка-то, дедко?
3. Принесу, сказал.
4. Жёлтенького?
5. Жёлтенького...

— Ну, я буду тебя ждать... Смотри, не промахнись, когда стрелять будешь...

Емеля давно собирался за оленями, да всё жалел бро­сить внука одного, а теперь ему было как будто лучше, и старик решился попытать счастья. Да и старая Маланья поглядит за мальчонком, — всё же лучше, чем лежать одному в избушке.

В лесу Емеля был, как дома. Да и как ему не знать этого леса, когда он целую жизнь бродит по нему с ружьём да с собакой. Все тропы, все приметы, — всё знал старик на сто вёрст кругом.

А теперь, в конце июня, в лесу было особенно хорошо: трава красиво пестрела распустившимися цветами, в возду­хе стоял чудесный аромат душистых трав, а с неба глядело ласковое летнее солнышко, обливавшее ярким светом и лес, и траву, и журчавшую в осоке речку, и далёкие горы.

Да, чудно хорошо было кругом, и Емеля не раз останав­ливался, чтобы перевести дух и оглянуться назад.

Тропинка, по которой он шёл, змейкой взбиралась на гору, минуя большие камни и крутые уступы. Крупный лес был вырублен, а около дороги ютились молодые берёзки, кусты жимолости, и зелёным шатром раскидывалась ряби­на. Там и сям попадались густые перелески из молодого ельника, который зелёной щёткой вставал по сторонам дороги и весело топорщился лапистыми и мохнатыми ветвями. В одном месте, с половины горы, открывался широкий вид на далёкие горы и на Тычки. Деревушка совсем спряталась на дне глубокой горной котловины, и крестьянские избы каза­лись отсюда чёрными точками. Емеля, заслонив глаза от солнца, долго глядел на свою избушку и думал о внучке.

— Ну, Лыско, ищи... — говорил Емеля, когда они спус­тились с горы и повернули с тропы в сплошной, дремучий ельник.

Лыску не нужно было повторять приказание. Он отлич­но знал своё дело и, уткнув свою острую морду в землю, исчез в густой зелёной чаще. Только на время мелькнула его спина с жёлтыми пятнами.

Охота началась.

Громадные ели поднимались высоко к небу своими ос­трыми вершинами. Мохнатые ветви переплетались между собой, образуя над головой охотника непроницаемый тём­ный свод, сквозь который только кое-где весело глянет солнечный луч и золотым пятном обожжёт желтоватый мох или широкий лист папоротника. - Трава в таком лесу не растёт, и Емеля шёл по мягкому желтоватому мху, как по ковру.

Несколько часов брёл охотник по этому лесу. Лыско точно в воду канул. Только изредка хрустнет ветка под ногой или перелетит пёстрый дятел. Емеля внимательно осматривал всё кругом: нет ли где какого-нибудь следа, не сломал ли олень рогами ветки, не отпечаталось ли на мху. раздвоенное копыто, не объедена ли трава на кочках. На­чало темнеть. Старик почувствовал усталость. Нужно было подумать о ночлеге. «Вероятно, оленей распугали другие охотники», — думал Емеля. Но вот послышался слабый визг Лыска, и впереди затрещали ветви. Емеля прислонил­ся к стволу ели и ждал.

Это был олень. Настоящий десятирогий красавец олень, самое благородное из лесных животных. Вот он приложил свои ветвистые рога к самой спине и внимательно слушает,

обнюхивая воздух, чтобы в следующую минуту молнией пропасть в зелёной чаще.

Старый Емеля завидел оленя, но он слишком далеко от него: не достать его пулей. Лыско лежит в чаще и не смеет дохнуть в ожидании выстрела; он слышит оленя, чувствует его запах...

Вот грянул выстрел, и олень, как стрела, понёсся впе­рёд. Емеля промахнулся, а Лыско взвыл от забиравшего его голода. Бедная собака уже чувствовала запах жареной оле­нины, видела аппетитную кость, которую ей бросит хозяин, а вместо этого приходится ложиться спать с голодным брюхом. Очень скверная история...

— Ну, пусть его погуляет, — рассуждал вслух Емеля, когда вечером сидел у огонька под густой столетней елью. — Нам надо телёночка добывать, Лыско... слышишь?

Собака только жалобно виляла хвостом, положив ост­рую морду между передними лапами. На её долю сегодня едва выпала одна сухая корочка, которую бросил ей Емеля.

Три дня бродил Емеля по лесу с Лыском и всё напрас­но: оленя с телёнком не попадалось. Старик чувствовал, что выбивается из сил, но вернуться домой с пустыми руками не решался. Лыско тоже приуныл и совсем отощал, хотя и успел перехватить пару молодых зайчат.

Приходилось заночевать в лесу у огонька третью ночь. Но и во сне старый Емеля всё видел жёлтенького телёнка, о котором его просил Гришук; старик долго выслеживал свою добычу, прицеливался, но олень каждый раз убегал от него из-под носу. Лыско тоже, вероятно, бредил оленями, потому что несколько раз взвизгивал и принимался глухо лаять.

Только на четвёртый день, когда и охотник, и собака совсем выбились из сил, они совершенно случайно напали на след оленя с телёнком. Это было в густой еловой заро­сли на скате горы. Прежде всего, Лыско отыскал место, где ночевал олень, а потом разнюхал и запутанный след в траве.

«Матка с телёнком, — думал Емеля, разглядывая на траве следы больших и маленьких копыт. — Сегодня утром была здесь... Лыско, ищи, голубчик!..»

День был знойный. Солнце палило нещадно. Собака обнюхивала кусты и траву с высунутым языком; Емеля едва таскал ноги. Но вот знакомый треск и шорох... Лыско упал в траву и не шевелился. В ушах Емели стоят слова внучка: «Дедко, добудь телёнка... И непременно, чтобы был жёл­тенький». Вот и матка... Это был великолепный олень-сам­ка. Он стоял на опушке леса и пугливо смотрел прямо на Емелю. Кучка жужжавших насекомых кружилась над оле­нем и заставляла его вздрагивать.

«Нет, ты меня не обманешь», — думал Емеля, выползая из своей засады.

Олень давно почуял охотника, но смело следил за его движениями.

«Это матка меня от телёнка отводит», — думал Емеля, подползая всё ближе и ближе.

Когда старик хотел прицелиться в оленя, он осторожно перебежал несколько сажен далее и опять остановился. Емеля снова пополз со своей винтовкой. Опять медленное подкра­дывание, и опять олень скрылся, как только Емеля хотел стрелять.

— Не уйдёшь от телёнка, — шептал Емеля, терпеливо выслеживая зверя в течение нескольких часов.

Эта борьба человека с животным продолжалась до само­го вечера. Благородное животное десять раз рисковало жизнью, стараясь отвести охотника от спрятавшегося оленёнка; ста­рый Емеля и сердился и удивлялся смелости своей жертвы. Ведь всё равно она не уйдёт от него... Сколько раз прихо­дилось ему убивать, таким образом, жертвовавшую собою мать! Лыско, как тень, ползал за хозяином и, когда тот совсем потерял оленя из виду, осторожно ткнул его своим горячим носом.

Старик оглянулся и присел. В десяти саженях от него, под кустом жимолости, стоял, тот самый жёлтенький телё­нок, за которым он бродил целых три дня. Это был прехо­рошенький оленёнок, всего нескольких недель, с жёлтым пушком и тоненькими ножками; красивая головка была откинута назад, и он вытягивал тонкую шею вперёд, когда старался захватить веточку повыше. Охотник с замиравшим сердцем взвёл курок винтовки и прицелился в голову ма­ленькому животному...

Ещё одно мгновение, и маленький оленёнок покатился бы по траве с жалобным, предсмертным криком, но именно в это мгновение старый охотник припомнил, с каким герой­ством защищала телёнка его мать, припомнил, как мать его Гришутки спасла сына от волков своим телом... Точно что оборвалось в груди у старого Емели, и он опустил ружьё. Оленёнок по-прежнему ходил около куста, общипывая лис­точки и прислушиваясь к малейшему шороху. Емеля быстро поднялся и свистнул, — маленькое животное скрылось в кустах с быстротой молнии.

— Ишь, какой бегун... — говорил старик, задумчиво улыбаясь. — Только его и видел: как стрела... Ведь убежал, Лыско, наш оленёнок-то? Ну, ему, бегуну, ещё надо подрасти... Ах, ты, какой шустрый!..

Старик долго стоял на одном месте и всё улыбался, припоминая бегуна.

На другой день Емеля подходил к своей избушке.

— А... дедко, принёс телёнка? — встретил его Гриша,  
ждавший всё время старика с нетерпением.

— Нет, Гришук... видел его...

1. Жёлтенький?
2. Жёлтенький сам, а мордочка чёрная. Стоит под кустиком и листочки ощипывает... Я прицелился...
3. И промахнулся?
4. Нет, Гришук: пожалел... малого зверя... матку пожалел. Как свистну, а он, телёнок-то, как стреканёт в чащу, — только его и видели. Убежал, пострел этакий...

Старик долго рассказывал мальчику, как он искал те­лёнка по лесу три дня и как тот убежал от него. Мальчик слушал и весело смеялся вместе с старым дедом.

— А я тебе глухаря принёс, Гришук, — прибавил Емеля,  
кончив рассказ. — Этого всё равно волки бы съели.

Глухарь был ощипан, а потом попал в горшок. Больной мальчик с удовольствием поел глухариной похлёбки и, за­сыпая, несколько раз спрашивал старика:

1. Так он убежал, оленёнок-то?
2. Убежал, Гришук...
3. Жёлтенький?
4. Весь жёлтенький, только мордочка чёрная да копытца.

Мальчик так и уснул и всю ночь видел маленького жёлтого оленёнка, который весело гулял по лесу со своей матерью; а старик спал на печке и тоже улыбался во сне.