Виктор Драгунский

ДРУГ ДЕТСТВА

Когда мне было лет шесть или шесть с половиной, я совершенно не знал, кем же я в конце концов буду на этом свете. Мне все люди вокруг очень нравились и все работы тоже…

То я хотел быть астрономом, чтобы не спать по ночам и наблюдать в телескоп далекие синие звезды, а то я мечтал стать капитаном дальнего плавания, чтобы стоять, расставив ноги, на капитанском мостике, и посетить далекий Сингапур, и купить себе там забавную обезьянку…

А потом я решил стать самым сильным человеком во дворе. Я сказал папе:

– Папа, купи мне грушу!

– Сейчас январь, груш нет. Съешь пока морковку.

Я рассмеялся:

– Нет, папа, не такую! Не съедобную грушу! Ты, пожалуйста, купи мне обыкновенную кожаную боксерскую грушу!

– Ты спятил, братец, – сказал папа. – Перебейся как-нибудь без груши.

И он оделся и пошел на работу.

А я на него обиделся за то, что он мне так со смехом отказал. И мама сразу же это заметила и сказала:

– Стой-ка, я кажется что-то придумала.

И она наклонилась и вытащила из-под дивана большую плетеную корзину. В ней были сложены старые игрушки, в которые я уже не играл…

Мама достала со дна корзинки большого плюшевого мишку. Она бросила мне его на диван и сказала:

– Вот, это тот самый, что тебе тетя Мила подарила. Тебе тогда два года исполнилось. Хороший мишка, отличный. Погляди, какой тугой! Живот какой толстый. Ишь как выкатил! Чем не груша? Еще лучше!

Я очень обрадовался, что мама так здорово придумала. И я устроил мишку поудобнее, чтоб мне сподручнее было тренироваться и развивать силу удара.

Он сидел передо мной такой шоколадный и здорово облезлый, и у него были разные глаза: один его собственный, а другой – из пуговицы от наволочки…

И я вот так посмотрел на него и вдруг вспомнил, как я с этим мишкой ни на минуту не расставался, и сажал его рядом с собой обедать, и кормил его с ложки манной кашей. У него такая забавная мордочка становилась, когда я его чем-нибудь перемазывал, хоть той же кашей или вареньем. И я его спать с собой укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные твердые ушки. Я его любил тогда, любил всей душой. И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства. Вот он сидит, смеется разными глазами, а я хочу тренировать об него силу удара…

– Ты что? – сказала мама. – Что с тобой?

А я и не знал, что со мной, я долго молчал и я задрал глаза к потолку, чтобы слезы вкатились обратно. И потом, когда я скрепился немного, я сказал:

– Ты о чем, мама? Со мной ничего… Просто я раздумал. Просто я никогда не буду боксером.

\*\*\*

* Что ж, Миша, - сказал Борис Сергеевич, - ты многое любишь, спору нет, но все, что ты любишь, оно какое-то одинаковое, чересчур съедобное, что ли. Получается, что ты любишь целый продуктовый магазин. И только… А люди? Кого ты любишь? Или из животных?

Тут Мишка весь встрепенулся и покраснел.

* Ой, - сказал он смущенно, - чуть не забыл! Еще – котят! И бабушку!

Спиридон Дрожжин

ЖАВОРОНОК УЛЕТЕЛ

Вернулся лавочник Ермил из города в село, – привёз своему любимцу Серёже гостинец невиданный – пта­ху чудесную, из сладкого теста выпеченную, с позоло­ченным хвостом, с изюминками вместо глаз.

– Вот, – говорит, – тебе, Серёга, жаворонок печёный!..  
Обрадовался Серёжа: красива птаха и пахнет вкусно, так бы вот взял да и съел её в один присест. Отец ему говорит:

– Ты попробуй, какая она вкусная-то!..  
А Серёжа ему и говорит:

– Нет, тятя, я прежде пойду – ребят на деревне подразню. Пускай смотрят да завидуют мне...

Мать слушает и головой качает.

– Не ходи, сынок, – говорит, – нехорошо это – ребят дразнить... Нечего тебе над ними величаться!..

Засопел Серёжа от обиды.

– А я хочу!.. Пускай их завидуют...

– Отнимут они у тебя птаху, вот и будет тебе горе!..

– А я не дам!..

Вышел Серёжа на улицу, с жаворонком раззолоченным, поднял его над головой и кричит ребятишкам:

– Гляньте-ка, что у меня! Вы, поди, этого никогда не ви­дели. А у меня есть!

Сбежались ребятишки, во все глаза смотрят на жаворон­ка печёного – и глаза у них разгорелись...

– А у вас-то и нет, а у вас-то и нет! – дразнится Серёжа.  
– А у меня есть! Что, хороша птаха?

– Ну-ка, покажи поближе! – сказал один из ребят.

– Ан, не дам, – крикнул Серёжа и спрятал жаворонка за спину.

А тут Жучка около кружилась. Забежала сзади, выхвати­ла жаворонка из рук Серёжи да как пустится бежать со всех ног вдоль улицы...

Серёжа даже замер на месте, а ребятишки как захохо­чут!..

– Ай да Жучка!.. Ловко сцапала!..

– Ау, жаворонок, Серёга!.. Улетел!..

Бросились вдогонку за Жучкой. Жучка – от ребят, а они за ней. Жучка в лазейку в плетне шмыгнула да под крыльцо и забралась. Только и видели её да жаворонка...

#### Марина Дружинина

ОТКРЫТКА

Вовка грустно разглядывал разложенные на столе открытки. И зачем он их купил!

Все открытки, конечно, очень красивые. Глаз не оторвешь! Но ни одна, ни одна из них не подходила, дли поздравления бабуш­ки с днем рождения! Ужасно жалко, что все они адресованы кому угодно, только не ба­бушке:

ЛЮБИМОЙ ДЕВУШКЕ,

МИЛОЙ ТЕТЕ,

ДОРОГОЙ МАМОЧКЕ,

НЕНАГЛЯДНОЙ ДОЧЕНЬКЕ.

Других открыток в магазине не оказалось. Вовка и набрал сгоряча таких, какие были, День рождения-то завтра! Открытку «ОБО­ЖАЕМОМУ ШЕФУ» тоже прихватил на вся­кий случай. Уж больно хороша! А теперь вот сиди и ломай голову, что с ними со всеми де­лать.

– Придумал! – наконец радостно хлопнул себя по лбу Вовка. – Допишу кое-чего – и порядок!

Он схватил фломастер и старательно засо­пел над первой открыткой. Через пару минут на открытке красовалось: «ЛЮБИМОЙ ДЕ­ВУШКЕ моего дедушки». Вовка еще немного подумал и решительно добавил: «... которая стала его женой». Чтобы уж точно никто не сомневался, что открытка предназначена именно Вовкиной бабушке. Но, к сожалению, необходимое пояснение оказалось длиннова­тым и неряшливо уползло далеко вниз. Не пойдет!

Вовка принялся обрабатывать вторую от­крытку. Он долго что-то высчитывал, хмурил брови, щелкал языком. В конце концов, и эта открытка стала убедительно адресована ба­бушке. Кому же еще, если на ней написано: «МИЛОЙ ТЕТЕ Асе моего двоюродного дяди Васи!»

Но во время чудесного превращения от­крытки Вовкина рука предательски дрогну­ла. В результате – отвратительная помар­ка. Опять вся красота насмарку. Вовка тя­жело вздохнул и взялся за следующие от­крытки.

Для третьей и четвертой подробных допол­нений не потребовалось. Получилось изящно и коротко: «ДОРОГОЙ МАМОЧКЕ моей мамы и НЕНАГЛЯДНОЙ ДОЧЕНЬКЕ моей праба­бушки». Выбирай любую!

– Вот теперь супер! Класс! – довольно крякнул Вовка, причем так громко, что раз­будил котенка Классика, дремавшего на дива­не.

Классик решил, что хозяин приглашает его полюбоваться своей работой, бодро вско­чил на стол и немедленно опрокинул прямо на открытки стакан с томатным соком, ко­торый Вовка собирался выпить, да так и за­был.

Вовка застонал от досады. Он вышвырнул истошно орущего Классика за дверь, забегал по комнате, бешено вращая глазами, потом снова плюхнулся на стул. Еле взял себя в руки.

Итак, оставалась одна открытка – ОБО­ЖАЕМОМУ ШЕФУ. «Шеф», к счастью, не пострадал от сока,

– Сейчас и ты у меня станешь бабуш­кой, – зловеще прошипел Вовка и начал ше­велить мозгами со страшной силой.

Надо сказать, что не напрасным было это шевеление. Через некоторое время на открыт­ке нарядно извивалось: «ОБОЖАЕМОМУ ШЕФУ-повару нашей семьи»:

То есть опять-таки бабушке!

Но буква «у»! Букву «у» из слова «шефу» необходимо было убрать! Иначе неграмотно! Ножичком, что ли, соскрести?

... Буква «у» стремительно исчезла под натиском лезвия. А на ее месте с точно с та­кой же скоростью образовалась дырка. Все! Последняя открытка испорчена!

Вовка в сердцах швырнул «Шефа» на пол и рухнул на диван.

Утром все поздравляли бабушку с днем рождения. Вовка тоже чмокнул «новорожден­ную» в щечку и вручил ей открытку небыва­лых размеров.

– Спасибо! Какая прелесть! – обрадова­лась бабушка. – Это ты сам смастерил?

Вовка скромно шмыгнул носом. Открытка действительно удалась на славу: с цветами и сердечками, вырезанными из послания ЛЮ­БИМОЙ ДЕВУШКЕ, голубями и ленточками из МИЛОЙ ТЕТИ, с ящиком шампанского и обезьянкой в галстуке из ОБОЖАЕМОГО ШЕ­ФА. И, конечно же, с поздравлением от всей Вовкиной души.

ДРАЗНИТЕЛЬНОЕ ИМЯ  
У нас есть котёнок. Его зовут Барсик. Однажды к нам в гости прискакал на лошадке мальчик Стасик и сказал:  
– Хорошее имя у вашего котёнка! Оно не дразнительное.  
– Как это – не дразнительное? – спросили мы.  
– А вот так, – ответил Стасик. – Например, Дружок – дразнительное имя. Можно дразнить: Дружок-пирожок! Дружок-рожок! И Пушок тоже дразнительное имя: Пушок-Дружок! И у Шарика есть куча дразнилок: Шарик-комарик! Шарик-сухарик! Шарик-фонарик! И Мурзик – дразнительное имя: Мурзик-Тузик! И Тузик – дразнительное имя! Тузик-Мурзик! А к Барсику ничего не придумаешь.  
– А мы возьмём и придумаем Барсику дразнилку! Почему это у всех есть, а у него нет! – сказали мы и стали думать.  
Думали-думали-думали. И ничего не придумали. Ну не придумывается Барсику дразнилка, и всё тут!  
– Я же говорил, что Барсик – не дразнительное имя! – ликовал Стасик.  
– Да-а… – вздохнули мы. – Ты был прав. Нет у нашего Барсика дразнилки!  
– Ну вы не горюйте, – сказал тогда добрый Стасик. – Иногда Барсика можно дразнить Барсик-Стасик!  
И Стасик ускакал на лошадке.  
А мы перестали горевать.  
А Барсик спал в своей корзинке и сладко потягивался во сне. И ему было совершенно всё равно, дразнительное у него имя или нет.