Казимир Баранцевич

НА ВОЛЮ

Яшу послали отнести заказ. Это было весной, в самое вербное гулянье. Миновав тёмный переход, Яша вышел к наружному фасаду Гостиного двора и вдруг остановился, поражённый невиданной им дотоле картиной.

Вдоволь налюбовавшись на всякие диковинки, Яша, наконец, пробрался ближе к мостовой, где стояли птичники, предлагавшие свой живой товар, да так и застрял там около клеток.

Из всех тварей мальчик больше всего любил птиц. Яша на минуту забыл о деле, по которому его послали, и остановился, разинув рот, перед грудами клеток, в которых бились, взлетая грудью к солнцу, маленькие разнопёрые пленницы.

Каких-каких тут только не было птиц! Был тут и задумчивый красногрудый снегирь, и глазастый серо-красный клест, проделывавший разные штуки своими цепкими лапками и расщеплённым толстым клювом; была весёлая нарядная синичка, гордившаяся своим опереньем перед соседкой, скромной пеночкой; был маленький серый пухляк, грустно прикорнувший на жёрдочке и, должно быть, сильно тосковавший по родимому сосновому лесу; было множество чижиков, шумно и беззаботно прыгавших по крохотным клеткам и рассыпавших скорлупу конопляных семян.

Около клеток толпилось особенно много народу. Большинство глазело и слушало птичий писк и верещанье, но некоторые покупали маленьких пленниц и тут же выпускали их на волю.

В особенности внимание Яши привлёк один богатый господин, приехавший с детьми на паре своих лошадей. Этот господин купил десятка три птиц, и дети выпускали их по очереди. Яша видел, как один за другим вылетали чижики и снегири, высоко взлетали к солнцу и чуть заметными точками пропадали в бледно-голубом небе.

Сердце Яши радостно билось за птичек; он был уверен, что каждая сейчас же полетит в родную сторону и найдёт свой дом; он всё ждал, когда дойдёт очередь до того пухляка, который по-прежнему грустно сидел на жёрдочке и даже не клевал корма. Но детям, должно быть, наскучила забава, они стали проситься домой. Господин расплатился с продавцом, лакей усадил всех в коляску, и она помчалась по Невскому.

Понурив голову, Яша отошёл от птиц и, вспомнив, что и так потерял много времени, почти бегом пустился на Лиговку.

И всю дорогу он не переставал думать о том, что станется с бедной серой птичкой и отчего господин, выпустивши столько птиц на волю, не выпустил и этого пухляка, который, несомненно, тосковал более других. Вечером Яше посчастливилось: ему удалось раздобыть целый гривенник – и на другой день он уже опять был на вербном гулянье. Но сегодня Яша уже не глазел по сторонам. Крепко сжимая в кулака гривенник, он неудержимо стремился к тому месту, где расположились торговцы птицами.

Протискавшись с трудом к самым клеткам, Яша глазами стал искать своего пухляка и нашёл его в прежней клетке, попрежнему грустно сидевшим на жердочке.

– Дяденька, а, дяденька! – заговорил мальчик, притрагиваясь к рукаву старика-торговца. – Дяденька, что стоит птичка?

– Какая тебе птичка? – сердито повёл на него глазами старик.

– А вот эта серенькая... пухляк...

– Пухляк? Эта птичка дёшева! Что же с тебя?.. Давай двугривенный.

– Дяденька, у меня двугривенного нет.

– А нет, так нечего зря лезть! Проваливай!

– У меня только гривенник, дяденька!

– Гривенник не велики деньги! Ну, да уж Бог с тобой! Бери птицу!

Сердце мальчика забилось от радости, когда старик засунул руку в клетку и, поймав пухляка, передал его в дрожащие Яшины руки. Птичка была так мала и так худа, что Яша боялся раздавить её.

С осторожностью пронеся её несколько шагов, Яша раскрыл ладонь, давая возможность пухляку вспорхнуть и улетать. Но не тут-то было. Птичка и не думала улетать! Она преспокойно сидела на ладони, отогреваясь её теплом. Мальчик сделал: «шши!» – птичка повернула головку, посмотрела на него и осталась сидеть.

«Бедный, он озяб, – думал мальчик, – вот отогреется на руке и полетит».

Какая-то птичка чирикнула над головою Яши в ветвях старой липы, и мальчик почувствовал, что пухляк зашевелился в его ладони.

«Вот теперь попробовать выпустить!» – подумал Яша и раскрыл ладонь. Серенькая птичка с удивлением озиралась вокруг и вдруг чирикнула в ответ той, которая сидела на липе. Затем пухляк отряхнулся, вытянул маленькую головку и совершенно неожиданно спорхнул с руки на ближайшую ветку. Яша поднял голову и следил с замиранием сердца.

Серенькая птичка, перепрыгивая с ветки на ветку, поднималась всё выше и выше, и всё громче и громче становилось её чириканье, словно она благодарила мальчика за дарованную ей свободу. Солнечный луч пронизал густые сучья дерева, вдруг откуда-то прилетел тёплый ветерок, пахнул в лицо Яши, и мальчик увидел, как серенькая птичка, достигнув верхушки дерева, взмахнула своими маленькими крылышками и потонула в голубоватой дали. Яша с восторгом и грустью смотрел ей вслед.

– На волю! Улетела на волю! – шептал он, и ему казалось, что всё вокруг него шептало это чудное слово: на волю!

### Марианна Басина

### УМНЫЕ ПЕСТРУШКИ

Этот смешной случай произошел с нами далеко на Севере, в глухой якутской тайге. Мы там искали алмазы. Наша палатка стояла возле высоких деревьев-лиственниц. Рядом хранились продукты. Их накрыли брезентом и навалили два бревна, чтобы зверь не тронул. Обеды варили мы по очереди.

Подошла моя очередь готовить еду. Когда все ложились спать, начальник отряда сказал мне:

– Свари завтра кашу с мясными консервами.

– Ладно, сварю, – ответил я.

Чтобы утром не возиться, я решил сразу же достать рис. Нашел мешок, развязал. Что такое? Наполовину рис, наполовину изюм. Верно, на базе по ошибке всыпали изюм в один мешок с рисом. Что делать? Придется перебирать. А уже темнеет. Отсыпал я в миску, сколько надо рису, засунул под брезент и залез в палатку.

– Интересная мне утром работа предстоит – из риса изюм выбирать, – жалуюсь я ребятам.

– А ты, – говорит начальник, – как Золушка: попроси птичек-голубей. Они прилетят и помогут.

– Не помогут, – говорит техник Коля. – Золушка, она была бедная, беззащитная девушка, а он вон какой здоровенный парень.

Пошутили мы, посмеялись и заснули. Проснулся я первым. Вылез из палатки и вспомнил про рис. Вытащил из-под брезента миску, смотрю, а там хоть бы рисинка! Кинулся я ребят будить. Они уверяют, что знать ничего не знают, и ведать не ведают.

Куда же рис девался?

Начальник подошел к месту, где продукты хранились, осмотрел все кругом да как захохочет! Мы стоим, ничего не понимаем.

– Да это пеструшки наш рис перебрали! – смеется он. Зверьки здешние. Вроде мышей. Вон сколько следов.

– А почему же, – спрашиваю я, – они рис унесли? Я бы на их месте лучше изюм взял.

– А потому, – говорит наш начальник, – что пеструшки – зверьки умные. Зима здесь долгая, холодная. Пища нужна сытная. Они такую и запасают. Рис – как хлеб, а изюм это лакомство. Понятно?

Василий Белов

ОДНАЖДЫ ВЕСНОЙ

В понедельник у Верного был выходной. В этот день почтовое отделение не работало. Сена в кормушке нет. Верный погрыз дос­ку в стойле и подошел к окошку. Он даже пошатывался от голода. Окошко в конюшне длинное и узенькое. Вчера Федя выставил раму, говоря:

– Сена нет, так пусть хоть на свежем воздухе...

Верный повернул голову и просунул ее на улицу.

А на улице – весна, снегу как не бывало. Но ведь и травы тоже нет! Верный шумно вздохнул и поглядел вдоль деревни. Ребята бежали в школу и вдруг видят: из окна конюшни торчит большая лошадиная голова. «Верный! Верный!» – закричали. Конь наво­стрил уши. Ребята подошли ближе и по очереди стали дотяги­ваться, чтобы погладить. Верный тихо заржал и начал шлепать большой мягкой губой.

– Наверное, есть хочет! – сказал один из мальчиков, доставая из портфеля кусок воложного пирога. Он предложил пирог коню. Верный неторопливо, но жадно сжевал этот кусок. Потом съел второй кусок, третий, четвертый... Ребята скормили ему все свои школьные завтраки, припасенные дома.

– Ленька, а ты чего? Давай, нечего жадничать. Совсем маленький мальчик насупился и чуть не заплакал.

– У меня только яйцо, – сказал он тихо и добавил: – И две конфеты...

– Ну и что?

Ленька открыл полевую, видимо, еще отцовскую сумку. Яйцо, сваренное вкрутую, быстро очистили. Верный съел и яйцо. Прав­да, раскрошил половину. Конфет было, конечно, жалко. Но все равно распечатали. Верный съел и конфеты. Больше ни у кого не было ничего съестного. Ребята побежали. Школа была далеко, в другой деревне. Они боялись, что опоздают. Верный долго смот­рел им вслед.

Так он научился, есть конфеты и яйца. Особенно повезло Вер­ному через неделю, Первого мая, когда ребята получили в школе подарки.

А тут скоро и травка пошла, свежая и такая зеленая. Не чета соломе! И Верный понемногу стал опять поправляться.

КОНФЛИКТ

Я убежден, что некоторые коровы, собаки и кошки перенима­ют характер своих хозяев. Многие становятся похожими на тех людей, у которых живут. Так часто бывало. Взять хотя бы част­ных коров. Если хозяйка хитрая, злая, то и корова у нее со време­нем становится очень на нее похожей: бодается, норовит насолить пастуху. Если хозяйка спокойная, рассудительная, то и корова не бегает понапрасну.

Собачка Малька, например. Она наверняка подражает своей хозяйке – Лидии. Обе ругливые, не очень уживчивые.

Некоторые животные терпеть не могут пьяниц, потому что хо­зяйка их не выносит. Другие, наоборот, не только терпят фамиль­ярность пьяных мужчин, но даже как-то жалеют выпивох, если хозяйка относится к подобным людям жалеючи и терпимо.

КУРЬЕР

Федя возил почту третий год. Зимой в санях, летом в седле. Слева к седлу приторачивал почтовую сумку с письмами и газета­ми, справа обычно торчала какая-нибудь посылка. Что говорить, не очень-то надежный был почтальон! Иногда он отдавал письмо соседу, сосед передавал другому соседу. И письмо долго ходило по рукам, попадая, куда нужно, месяца через два. Не зря дедко Остахов, который жил на отшибе в конце деревни, называл Федю «кульером».

Зато газеты и переводы Федя развозил очень тщательно. Верный сам знал, когда к какому дому нужно сворачивать. Федя, не слезая с седла, совал газету в скобу ворот и ехал дальше. Он частенько боялся слезать, потому что залезть обратно в седло иногда просто не мог. В седле же он сидел в такие дни очень проч­но. Федя рассказывал: «Один раз ехал да кепку с головы оборо­нил. Ох, – думаю, – не буду слезать, завтра все равно обратно поеду. На другой день гляжу, кепочка-то лежит. Никуда не де­валась».

Все же однажды Верный притопал домой без почтальона. Сум­ка, притороченная к седлу, держалась крепко, и Верный на всем пути во всех деревнях ни разу не ошибся. Он по очереди подходил ко всем домам, где выписывали газеты. Люди, которые были дома, выходили и брали из сумки нужную им газету. Верный зашел даже к дедку Остахову, который выписывал «Сельскую жизнь». Конь встал у крылечка и простоял ровно столько, сколь­ко стоял всегда. Однако дедко Остахов не посмел без спросу взять из сумки газету. Верный постоял у крыльца и пошел дальше, а дедко глядел и качал головой, глядел и качал:

– До чего наука дошла!

Федя пришел домой только через два дня. С почтальонов его сразу сняли и поставили в кладовщики. На Верном же стали возить с фермы навоз, но все равно еще долго называли курьером.

ПОГОНЯ

Было рано, солнечное спокойное утро вдруг огласилось шумом и свистом птичьей стаи. Я выскочил на крыльцо — никого. Вдруг свист и шум снова приблизились. И тут я увидел большого ястре­ба, который стремглав, низко над землей, метнулся между до­мами. Ласточки, стрижи и синицы дружной стаей преследовали серого хищника. В чем дело? Что он натворил? Видать, не зря всполошились птицы. Особенно неистовствовали стрижи и касат­ки, они носились вокруг ястреба, готовые растерзать его. Он, не зная куда деваться, вильнул в другой проулок, они все за ним. Да­же несколько галок затесалось в стаю, они кричали и преследова­ли обидчика. Два воробья тоже хорохорились сзади. Они, летая за стаей, отчаянно чирикали и пушили хвосты. «А вы-то чего? – подумалось мне. – Вишь, тоже туда же, в драку».

Мне даже стало жаль ястреба, так много на одного... Он, бедня­га, метнулся под навес, птицы – за ним. Он в поле – погоня так и наседает. И все это со свистом, криком и шумом. Ястреб взмыл, наконец, высоко в небо, но погоня не отставала, тогда он стреми­тельно полетел в поле, к лесу. Все исчезло вдали. Стало тихо. Вдруг Федин петух выбежал на середину улицы и с угрожающим кокотом вытянул шею. Осмелел задним числом, ему явно не терпелось что-то предпринять, чем-то проявить себя в этой птичьей заварухе. Так и стоял посреди улицы, кокотал, стараясь быть как можно грознее. Валдай глядел на него с таким видом, как будто хотел спросить: где раньше-то был? Нет, брат, куда уж тебе на ястреба!

Тимофей Белозеров

СУЛТАН

В сибирской деревушке Нерпинке на каж­дом дворе – собака. У старых, одиноких людей собаки на цепи сидят, а у молодых – вольные. Чья возле калитки дремлет, чья в поле мышку­ет, а чья с ребятишками по тайге ходит. Живут в своё удовольствие! Один лишь Султан с ног сбился – трактор водит. Заведёт его хозяин свой трактор, с места тронет, и Султан впереди бежит. Весь день впереди трактора бегает. Хвост крючком, язык на сторону. И лес треле­вать, и сено возить – везде успеть надо!

В полдень хозяин обедать идёт, а Султан на речку – купаться. Закупался он однажды, при­бежал к дому, а трактор его ушёл... Выбежал Султан в поле, сел, ушами водит – слушает. Слушал, слушал... Из всех тракторов – свой по звуку определил – и напрямую в лес.

Через минуту выбегает на дорогу Султан, за ним трактор, а за трактором волокуша тянется...

Сначала-то молодые трактористы над Сул­таном смеялись, но после такого случая пере­стали – какой уж тут смех!..

СОБАКА НА АВТОВОКЗАЛЕ

Собака прошмыгнула в дверь вокзала…

Под лавкой, проползая у стены,

Она мальчишек жалобно лизала,

Обнюхивала шубы и штаны.

Гудел народ, потея у буфета,

Мелькали боты,

бурки, сапоги.

В молочной луже таяла конфета,

В открытой сумке спали пироги.

Обнюхивая лавки и скамейки,

Она опять к порогу приползла –

Ни запаха хозяйской телогрейки,

Ни валенок знакомых не нашла...

Себя хвостом настёгивая,

в спешке,

Бочком, бочком,

стыдясь внезапных слёз,

Она сквозь дым табачный и насмешки

В дверную щель

Метнулась

На мороз.

#### ТРУСИШКИНО УТРО

Ой!

Ой!  
 Ой-е-ей!

Что за шорох за стеной?

На подушке чья-то тень…

Начался трусишкин день!

От окошка до дверей

В доме множество зверей.

Приоткрыл глаза Сережа,

Видит, лежа на боку,

Зверь, на зверя не похожий,

Приготовился к прыжку.

Черный,

скрюченный,

зубастый,

Свесил хвост через порог,

Вот сейчас он щелкнет пастью,

Вот сейчас… но вдруг на счастье,

Превратился он в сапог.

Мальчик сел на край кроватки,

Отдышался не спеша.

Было слышно, как из пятки

Возвращается душа!

КОНИ

Кони, кони, мчатся кони –

Ветер в гривах золотых!

Травы стелются в поклоне

Под копытами у них!..

ГЛУПАЯ УТКА

Я шёл по весеннему приозёрному лесу и в развилке согнутого вяза увидел гнездо. Загля­нул в него, а там утка. Сидит на яйцах, и до того отощала уже, что и взлететь не может – толь­ко шипит,

«Шипи не шипи, – подумал я, – а пропадёшь ты из-за своей глупости и утят погубишь. Слы­ханное ли дело – забывать о родных камышах! Постояла в лесу полая вода, и нет её – один му­сор остался!»

Расстелил я на земле пиджак, снял с вяза гнездо и отнёс его вместе с уткой на озеро.

ПЕТУХ

Я сидел во дворе на лавочке и смотрел на петуха. Сияющий, как начищенный самовар, пе­тух разгуливал по молодой зелёной травке и клевал букашек. И алый гребень, и пёстрый хвост, и точёные шпоры на жёлтых его сапож­ках – всё горело, сверкало, переливалось. Не­даром курицы то и дело закатывали глаза – пе­тух был просто ослепительный.

Но вот по траве скользнула тень коршуна, петух подпрыгнул, чуть не подавился криком и, пригнувшись, помчался под амбар. Он долго не мог пролезть в дыру, отчаянно дрыгал ногами и так орал, что из окна выглянула бабушка.

– В суп захотел, чёрт голенастый! – сказа­ла она сердито и закрыла окно.

Через минуту петух вылез из-под амбара, отряхнулся и снова стал ходить по двору и кле­вать букашек.

Петух клевал букашек, и каждое его перыш­ко по-прежнему сверкало и переливалось на солнце.

БЕРЕЗА

На высокой гриве стоит берёза. Её корявый ствол оброс лишайником и тугим, как резина, трутом. С пожелтевших сучьев до самой земли свешиваются длинные молодые ветви. Эти вет­ви делают берёзу очень чуткой: кругом ни ве­терка, а берёза покачивается, сверкает листья­ми и шумит, шумит... И тонут в этом родном сердцу шуме все обиды, горести и боязни.

Войди в этот шум – и ты станешь самым счастливым!