Зинаида Александрова

# МОЙ МИШКА

Я рубашку сшила мишке,

Я сошью ему штанишки.

Надо к ним карман пришить

И платочек положить.

На плите сварилась каша.

Где большая ложка наша?

Я тебе перед едой

Лапы вымою водой.

Повяжу тебе салфетку –

Ешь котлетку, ешь конфетку,

Молоко свое допей

И пойдем гулять скорей.

Это куры, это утки.

Черный Шарик возле будки.

Мы его не позовем,

Убежим гулять вдвоем.

Пьет козленок из корыта,

На тебя глядит сердито.

Ты не бойся – это гусь,

Я сама его боюсь!

Мы по узенькой дощечке

Побежим купаться к речке.

Будем плавать, загорать,

Наши трусики стирать.

Мишка топал, баловался –

Легкий мостик зашатался,

По воде идут круги…

– Шарик, Шарик, помоги!

Мишка мокрый, будто губка,

Сохни, плюшевая шубка.

Шарик убежал вперед…

Нам от мамы попадет!

РОДИНА

Если скажут слово – Родина,

Сразу в памяти встает

Старый дом, в саду смородина,

Толстый тополь у ворот.

У реки березка-скромница

И ромашковый бугор…

А другим, наверно, вспомнится

Свой родной московский двор.

В лужах первые кораблики.

Над скакалкой топот ног,

И большой соседской фабрики

Громкий радостный гудок.

Или степь от маков красная,

Золотая целина…

Родина бывает разная,

Но у всех она одна!

ИГРУШКИ

Из цветной пушистой байки

Малышам игрушки шьем –

Куклы, мячики и зайки.

Их все больше с каждым днем.

Здесь игрушек целый угол:

Белый выводок зайчат,

И косички толстых кукол

Кверху бантами торчат. ...

Вот тигренок полосатый.

У тигренка добрый вид,

Потому что только ватой

У него живот набит...

КРОЛИКИ

В старой корзине

на кухонном столике

Смирно сидели

пушистые кролики.

Мама сказала: –

Их трогать

не нужно. –

Только, наверно, им,

бедненьким, душно,

Маленьким кроликам

жарко и тесно.

Сколько их там –

посмотреть интересно.

Крышку слегка приоткрыла

Танюшка,

Пальцем потрогала серое ушко.

Мамы не слышно, не видно

в квартире, –

Таня корзинку открыла

пошире...

Может, налить молочка им

на блюдце?..

Но не успела она оглянуться,

Кролики, выгнув пушистые

спинки,

Начали прыгать на стол

из корзинки.

Таня назад посадить их

не может, –

Кролик морковку на ящике

гложет,

Этот грызет на окошке цветок,

Этот забрался в братишкин

сапог...

Ведь не могли они выпрыгнуть

сами!

Что она скажет

вернувшейся маме?

БЕЛАЯ ЧЕРЕМУХА

Расцвела черемуха около ручья,

На апрельском солнышке ветками шепча.

Легкая как облачко, чистая как снег.

Радовался деревцу каждый человек.

Приходили девочки посидеть под ней,

И могла цвести она много-много дней.

– Это чья черемуха? – Да она ничья,

Белая снегурочка около ручья…

Мимо бабка ехала. Оглядясь вокруг,

Сразу от черемухи отломила сук.

Городские школьники шли в далекий путь.

Увидав черемуху, стали ветки гнуть.

Прибежали девочки, а снегурки нет,

Лишь в пыли валяется вянущий букет.

А была черемуха чистая как снег.

Радовался деревцу каждый человек.

# САРАФАНЧИК

Сшили Тане сарафанчик –

Нет такого у подруг:

Ярко-желтый одуванчик,

Колокольчики вокруг.

Чтобы ситец сделать Тане,

Много было всем хлопот.

Далеко в Узбекистане

Хлопок на поле растет.

Там жара, как будто в печке,

На песке лежит верблюд,

В поле смуглые узбечки

С ребятишками идут.

Зацветут кусты весною,

Но цветы не надо рвать:

Пусть в коробочках под зноем

Будет хлопок созревать.

Вот коробочки раскрылись,

Хлопок выглянул на свет, –

Как барашек белый, вылез,

В шубку теплую одет.

Весь колхоз пришел с мешками

Спелый хлопок собирать.

Брать его двумя руками

Ребятишек учит мать.

Но машина в поле белом

Все проворней, всех быстрей

Собирает хлопок спелый –

Не угонишься за ней!

По степям, лесам зеленым

Паровоз летит вперед.

Хлопка полные вагоны

Машинист в Москву везет.

Паровоз бежит по ветке,

По фабричному пути…

Много в новой пятилетке

Надо хлопка привезти!

Много надо сделать тканей,

Ярких, как весенний сад,

Для тебя, для нашей Тани

И для всех других ребят.

Скоро хлопок станет ситцем,

Уж работа началась…

Будут хлопок мастерицы

На больших машинах прясть.

Чтобы нитки крепче стали

И не путались комком,

Хлопок много раз чесали

Частым длинным гребешком.

Шумом, шелестом и звоном

Вся прядильная полна.

Закружились веретена,

Будто детская юла.

Вихрем надо им кружиться,

Много пряжи намотать,

Чтоб скорее мастерицы

Сарафанчик стали ткать.

Пряжа смотана мотками,

Быстро бегает челнок.

У ткачихи под руками

Ткань бежит, как ручеек.

Ручеек бежит не тихо –

Он летит, как водопад,

Чтоб одеть могла ткачиха

Сразу тысячу ребят.

Славный будет сарафанчик,

Рада Танечка моя.

Только где же одуванчик?

Ткань бела, как простыня.

Много надо повозиться,

Много будет всем хлопот –

И на белом гладком ситце

Колокольчик зацветет.

Ведь художница немало

Обошла полей и гор

И для ситца срисовала

Яркий, радостный узор.

Там венок из маков красных,

Из ромашек полевых.

Много будет тканей разных,

Пестрых ситцев набивных!

Напечатали на ткани

Полевой букет цветов.

Посмотри скорее, Таня,

Сарафан почти готов!

Ярко-желтый одуванчик,

Колокольчики вокруг…

Сшили Тане сарафанчик,

Сшили платья для подруг.

Константин Бальмонт

БАБОЧКА

Помню я, бабочка билась в окно.

Крылышки тонко стучали.

Тонко стекло, и прозрачно оно.

Но отделяет от дали.

В мае то было. Мне было пять лет.

В нашей усадьбе старинной

Узнице воздух вернул я и свет.

Выпустил в сад наш пустынный.

Если умру я, и спросят меня —

В чем твое доброе дело? —

Молвлю я. Мысль моя майского дня

Бабочке зла не хотела.

СНЕЖИНКА

Светло-пушистая

Снежинка белая,

Какая чистая,

Какая смелая!

Дорогой бурною

Легко проносится,

Не в высь лазурную

На землю просится.

Но вот кончается

Дорога дальняя,

Земли касается

Звезда хрустальная.

Лежит пушистая

Снежинка смелая.

Какая чистая,

Какая белая!

СНЕЖИНКИ

На детскую руку упали снежинки,

На малом мизинчике восемь их было число.

Различную форму являли пушинки,

И все так мерцали воздушно-светло.

Вот крестики встали, вот звезды мелькнули,

Как мягок сквозистый их свет.

Но детские пальчики чуть шевельнули, —

И больше их нет.

ВЕСЕЛАЯ ОСЕНЬ

Щебетанье воробьев,

Тонкий свист синиц.

За громадой облаков

Больше нет зарниц.

Громы умерли на дне

Голубых небес.

Весь в пурпуровом огне

Золотистый лес.

Ветер быстрый пробежал,

Колыхнул парчу.

Цвет рябины алым стал,

Песнь поет лучу.

В грезе красочной я длю

Звонкую струну.

Осень, я тебя люблю,

Так же, как Весну.

**Трясогузка**

Трясогузка, возле лужи, хвост, тряся исподтишка, говорила:

«Почему же всем стихи, - мне нет стишка?

Я ли бегаю не прытко? Я ли мошек не ловлю?

Иль стихам нужна улитка? Вот уж гадость. Не терплю».

Трясогузка, чудо-птица, ты милей мне ярких звезд.

Ты… но скрылась баловница, повернув свой быстрый хвост.

**Гномы**

На лугу большие кучи свежевыротой земли.

Лето. Жарко. Полдень жгучий. Дым стоит вдали.

Кто здесь рылся? Может, гномы, всей смешной толпой своей,

Строят нижние хоромы для своих царей?

И, уродливые, ходят под моей ногой?

Зажигают вырезные лампы в царстве темноты?

Нет, ошибся. То – слепые черные **кроты**.

Агния Барто

ДВА ЦВЕТКА

Два цветка, два гладиолуса

Разговор ведут вполголоса.

По утрам они беседуют

Про цветочные дела…

Но подслушивать не следует,

Я тихонько отошла,

Чтоб не знать, о чем вполголоса

Говорят два гладиолуса.

## ЗВОНКИ

Я Володины отметки

Узнаю без дневника,

Если брат приходит с тройкой –

Раздается три звонка.

Если вдруг у нас в квартире

Начинается трезвон –

Значит, пять или четыре

Получил сегодня он.

Если он приходит с двойкой –

Слышу я издалека:

Раздается два коротких,

Нерешительных звонка.

Ну а если единица –

Он тихонько в дверь стучится.

СТРАШНАЯ ПТИЦА

На окошко села птаха,

Брат закрыл глаза от страха:

Это что за птица?

Он ее боится!

Клюв у этой птицы острый,

Встрепанные перья.

Где же мама? Где же сестры?

Ну, пропал теперь я!

– Кто тебя, сынок, обидел? –

Засмеялась мама. –

Ты воробышка увидел

За оконной рамой.

# ПОЧЕМУ ТЕЛЕФОН ЗАНЯТ?

По телефону день-деньской

Нельзя к нам дозвониться!

Живёт народ у нас такой –

Ответственные лица:

Живут у нас три школьника

Да первоклассник Коленька.

Придут домой ученики –

И начинаются звонки,

Звонки без передышки.

А кто звонит? Ученики,

Такие же мальчишки.

«Андрей, что задано, скажи...

Ах, повторяем падежи,

Всё снова, по порядку,

Ну ладно, трубку подержи,

Я поищу тетрадку».

«Серёжа, вот какой вопрос:

Кто полушария унёс?

Я в парте шарил, шарил,

Нет карты полушарий!..»

Не замолкают голоса,

Взывает в трубке кто-то:

«А по ботанике леса,

Луга или болота?»

Звонят, звонят ученики...

Зачем писать им в дневники,

Какой урок им задан?

Ведь телефон-то рядом!

Звони друг другу на дом!

Звонят, звонят ученики...

У них пустые дневники,

У нас звонки, звонки, звонки...

А первоклассник Колечка

Звонит Смирновой Галочке –

Сказать, что пишет палочки

И не устал нисколечко.

НАСТУПИЛИ ХОЛОДА

Ветер на терраске,

Холодно в коляске!

На Андрейке – телогрейки,

Кофты, рукавицы,

Полосатый шарф Андрейке

Принесли сестрицы...

Он сидит едва дыша

В телогрейке пёстрой.

Как на полюс, малыша

Снарядили сестры.

– Привыкай и к холодам! –

Объясняет Света. –

И зима приходит к нам,

А не только лето.

# МЛАДШИЙ БРАТ

Звенели птичьи голоса,

В саду цвела сирень,

Весной Андрюша родился

В один хороший день.

Гордится мальчиком отец,

А Света –

Ей шесть лет –

Кричит братишке:

– Молодец,

Что родился на свет!

# РАЗГОВОР С МАМОЙ

Сын зовёт:

– Агу, агу! –

Мол, побудь со мною!

А в ответ:

– Я не могу,

Я посуду мою!

Но опять:

– Агу, агу! –

Слышно с новой силой.

И в ответ:

– Бегу, бегу,

Не сердись, мой милый!

ПОЛЕЗНАЯ КОЗА

Всю весну мечтал Володя:

«Хорошо бы сделать так,

Чтоб коза на огороде

Прополола весь сорняк!»

Он обдумал это дело,

План Володин был неплох:

Чтоб коза сорняк поела,

Но не трогала горох.

Что она лежит без толку,

Щурит глупые глаза!

Ведь могла бы на прополку

По утрам ходить коза.

КАТЯ

Мы целое утро возились с ростками,

Мы их посадили своими руками.

Мы с бабушкой вместе сажали рассаду,

А Катя ходила с подругой по саду.

Потом нам пришлось воевать с сорняками,

Мы их вырывали своими руками.

Таскали мы с бабушкой полные лейки,

А Катя сидела в саду на скамейке.

—Ты что на скамейке сидишь, как чужая? —

А Катя сказала:

— Я жду урожая.

В ЗЕРКАЛЕ

Не смотрюсь я в зеркала,

Поважнее есть дела!

Я не красавец, не урод,

Обыкновенный парень:

Обычный нос, обычный рот

Глаза какие?

Карие... ...

В хоккей играл я во дворе,

Столкнулся со старушкой.

Ну что ж, случается в игре –

Её задели клюшкой.

Взялась ругать старушка

Всё наше поколенье,

Я спорил со старушкой

До белого каленья.

Она словцо, и я словцо –

Война у нас в разгаре.

Вдруг вижу в зеркале лицо:

Губастый, злющий парень!

Несли к соседям зеркало,

И вот средь бела дня

Оно так исковеркало

Меня!

Обычный нос, обычный рот,

Но оказалось – я урод!

Стал в зеркало посматривать

Я вечером и днём.

Но каждый раз по-разному

Себя я вижу в нём.

Хромую кошку приласкал

Случайно на бульваре,

Иду домой мимо зеркал,

Смотрю: красивый парень!

Обычный нос, обычный рот,

То я пригож, то я урод!

Нет, отражают зеркала

Не только наши лица –

И наши мысли, и дела

В них могут

Отразиться.

Когда-то давным-давно, еще до войны, сочинила Агния Львовна Барто шутливую песенку:

## ШУТЛИВЫЙ ВАЛЬС

(шутливая песенка)

Пусть грубость исчезнет навеки,

Пускай по рецептам врачей

Появится в каждой аптеке

Лекарство для грубых детей.

Ребенок вертелся на стуле,

Шумел и ко всем приставал,

Ему приписали пилюли,

Он принял и вежливым стал.

Что и говорить, хорошо бы иметь лекарства от подобных «болезней»: проглотил лежебока пилюлю, и его, как магнитом, потянуло к работе; заносчивый хвастун в один миг превратился в скромнейшего человека, а грязнуля со всех ног бросился с мылом и мочалкой в баню.

Но нет таких пилюль. Никто их не изобрел. Скорее всего мы их так и не дождемся. Надо, видимо искать другие средства.

А оно, оказывается, уже найдено. Но хранится это средство не в аптеке, а дома на столе, в библиотеке на полке, в книжном магазине. Это – веселая книга, воюющая со злом и грубостью.

Две бабушки на лавочке

Сидели на пригорке.

– Рассказывали бабушки –

У нас одни пятерки!

Друг друга поздравляли,

Друг другу жали руки,

Хотя экзамен сдали

Не бабушки, а внуки!

## ЗАЙКА

Зайку бросила хозяйка, –

Под дождем остался зайка.

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

## МЯЧИК

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

– Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

КАК ВОВКА СТАЛ СТАРШИМ БРАТОМ

– У меня есть старший брат,

Очень умный парень! –

Уверят всех ребят

Таня на бульваре. –

В красном галстуке он ходит,

В пионерской форме,

Сорняки на огороде

Вырывает с корнем!

И толстушка Валечка

Старшим братом хвалится:

– Если кто меня обидит –

Старший брат в окно увидит.

Если я заплакала –

Он проучит всякого.

Он готов меня спасти

И от тигра лютого

Десять лет ему почти,

Павликом зовут его.

Катя в красном платьице

Как расплачется:

– Я одна ничья сестра, –

Цапнул кот меня вчера,

Что ж, меня кусай, царапай…

Я одна у мамы с папой,

Нету братьев у меня,

Папа с мамой – вся родня.

К ней подходит не спеша

Вовка – добрая душа.

Объявляет он ребятам:

– Буду Кате старшим братом.

С понедельника, с утра,

Будешь ты моя сестра.

## СНЕГИРЬ

На Арбате, в магазине,

За окном устроен сад.

Там летает голубь синий,

Снегири в саду свистят.

Я одну такую птицу

За стеклом видал в окне,

Я видал такую птицу,

Что теперь не спится мне.

Ярко-розовая грудка,

Два блестящие крыла…

Я не мог ни на минутку

Оторваться от стекла.

Из-за этой самой птицы

Я ревел четыре дня.

Думал, мама согласится –

Будет птица у меня.

Но у мамы есть привычка

Отвечать всегда не то:

Говорю я ей про птичку,

А она мне про пальто.

Что в карманах по дыре,

Что дерусь я во дворе,

Что поэтому я должен

Позабыть о снегире.

Я ходил за мамой следом,

Поджидал ее в дверях,

Я нарочно за обедом

Говорил о снегирях.

Было сухо, но калоши

Я послушно надевал.

До того я был хорошим –

Сам себя не узнавал.

Я почти не спорил с дедом,

Не вертелся за обедом,

Я «спасибо» говорил,

Всех за все благодарил.

Трудно было жить на свете,

И, по правде говоря,

Я терпел мученья эти

Только ради снегиря.

До чего же я старался!

Я с девчонками не дрался.

Как увижу я девчонку,

Погрожу ей кулаком

И скорей уйду в сторонку,

Будто я с ней не знаком.

Мама очень удивилась:

– Что с тобой, скажи на милость?

Может ты у нас больной –

Ты не дрался в выходной!

И ответил я с тоской:

– Я теперь всегда такой.

Добивался я упрямо,

Повозился я не зря.

– Чудеса, – сказала мама

И купила снегиря.

Я принес его домой.

Наконец теперь он мой!

Я кричал на всю квартиру:

– У меня снегирь живой!

Я им буду любоваться,

Будет петь он на заре…

Значит, снова можно драться

Завтра утром во дворе?

## ПОМОЩНИЦА

У Танюши дел немало,

У Танюши много дел:

Утром брату помогала –

Он с утра конфеты ел.

Вот у Тани сколько дела:

Таня ела, чай пила,

Села с мамой посидела,

Встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:

– Вы меня разденьте сами,

Я устала, не могу,

Я вам завтра помогу.

## Я ВЫРОСЛА

Мне теперь не до игрушек –

Я учусь по букварю.

Соберу свои игрушки

И Сереже подарю.

Деревянную посуду

Я пока дарить не буду.

Заяц нужен мне самой –

Ничего, что он хромой.

А медведь измазан слишком…

Куклу жалко отдавать:

Он отдаст ее мальчишкам

Или бросит под кровать.

Паровоз отдать Сереже?

Он плохой, без колеса…

И потом мне нужно тоже

Поиграть хоть полчаса!

Мне теперь не до игрушек –

Я учусь по букварю…

Но я кажется Сереже

Ничего не подарю.

Как вы думаете, можно ли назвать эту девочку жадной?

### РАЗЛУКА

Все я делаю для мамы:

Для нее играю гаммы,

Для нее хожу к врачу,

Математику учу.

Все мальчишки в речку лезли,

Я один сидел на пляже,

Для нее после болезни

Не купался в речке даже.

Для нее я мою руки,

Ем какие-то морковки…

Только мы теперь в разлуке.

Мама в городе Прилуки

Пятый день в командировке.

И сегодня целый вечер

Что-то мне заняться нечем!

И наверно, по привычке

Или, может быть, со скуки

Я кладу на место спички

И зачем-то мою руки.

И звучат печально гаммы

В нашей комнате. Без мамы.

### ОДИНОЧЕСТВО

Нет, уйду я насовсем!

То я папе надоем:

Пристаю с вопросами,

То я кашу не доем,

То не спорь со взрослыми!

Буду жить один в лесу,

Земляники запасу.

Хорошо жить в шалаше,

И домой не хочется,

Мне, как папе, по душе

Одиночество.

Буду слушать птичий свист

Утром, в перелеске,

Только я же – футболист,

А играть-то не с кем.

Хорошо жить в шалаше,

Только плохо на душе.

Лучше я в лесной глуши

Всем построю шалаши!

Всех мальчишек приглашу,

Всем раздам по шалашу.

Папе с мамой напишу.

Разошлю открытки всем!

Приходите насовсем!

Как вы думаете, почему мальчик решил жить один в лесу?

А почему потом он решил пригласить к себе в лес и папу, и маму, и всех друзей?

# ВОВКА – ДОБРАЯ ДУША

Шла вчера я по Садовой,

Так была удивлена –

Паренек белоголовый

Закричал мне из окна:

– С добрым утром!

С добрым утром!

Я спросила: – Это мне?

Улыбнулся он в окне,

Закричал еще кому-то:

– С добрым утром!

С добрым утром!

Малышам и взрослым людям

Паренек махал рукой.

С ним теперь знакомы будем –

Это Вовка – есть такой!

## БОЛТУНЬЯ

Что болтунья Лида, мол,

Это Вовка выдумал.

А болтать-то мне когда?

Мне болтать-то некогда!

Драмкружок, кружок по фото,

Хоркружок – мне петь охота,

За кружок по рисованью

Тоже все голосовали.

А Марья Марковна сказала:

– Драмкружок, кружок по фото, –

Это слишком много что-то.

Выбирай себе, дружок,

Один какой-нибудь кружок.

Ну, я выбрало по фото…

Но мне еще и петь охота,

И за кружок по рисованью

Тоже все голосовали.

А что болтунья Лида, мол,

Это Вовка выдумал.

А болтать-то мне когда?

Мне болтать-то некогда!

Я теперь до старости

В нашем классе староста.

А чего мне хочется?

Стать,, ребята, летчицей.

Поднимусь на стратостате…

Что такое это, кстати?

Может, это стратостат,

Когда старосты летят?

А что болтунья Лида, мол,

Это Вовка выдумал.

А болтать-то мне когда?

Мне болтать-то некогда!

У меня еще нагрузки

По-немецки и по-русски.

Нам задание дано –

Чтенье и грамматика.

Я сижу, гляжу в окно

И вдруг там вижу мальчика.

Он говорит: – Иди сюда,

Я тебе ирису дам.

А что болтунья Лида, мол,

Это Вовка выдумал.

А болтать-то мне когда?

Мне болтать-то некогда!

# УЕХАЛИ

Щенка кормили молоком,

Чтоб он здоровым рос.

Вставали ночью и тайком

К нему бежали босиком –

Ему пощупать нос.

Учили мальчики щенка,

Возились с ним в саду,

И он, расстроенный слегка,

Шагал на поводу.

Он на чужих ворчать привык

Совсем как взрослый пес,

И вдруг приехал грузовик

И всех ребят увез.

Он ждал: когда начнут игру?

Когда зажгут костер?

Привык он к яркому костру,

К тому, что рано поутру

Труба зовет на сбор.

И лаял он до хрипоты

На темные кусты.

Он был один в саду пустом,

Он на террасе лег.

Он целый день лежал пластом,

Он не хотел махать хвостом,

Он даже есть не мог.

Ребята вспомнили о нем –

Вернулись с полпути.

Они войти хотели в дом,

Но он не дал войти.