Добрый день, уважаемые коллеги.

Сегодня, я хотела бы представить вашему вниманию практику «Лэпбук, как средство познавательной активности и поддержки детской инициативы», и расскажу как воспитатели нашего детского сада «Елочка» в совместной работе с детьми создают лэпбуки, на примере лэпбука «По Ангаре, по Ангаре…»

Над темой не пришлось долго думать, так как детский сад «Елочка» расположен на берегу р. Ангары и мы систематически наблюдаем за тем как идут баржи с углем, катера по реке сплавляют лес и у детей возникают вопросы, связанные с рекой: какие обитатели в ней живут и т.д.

Почему решили данную тему представить через технологию лэпбук? Тут все очень просто - использование технологии «Лэпбук» способствует развитию познавательной активности, детской инициативы и самостоятельности детей, умению осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать и договариваться со сверстниками, ставить и достигать цели и это является определяющим для дальнейшего успешного обучения ребенка в школе.

Говорят: «все новое – хорошо забытое старое», и мы помним книги – раскладушки, однако, это не совсем так. Лэпбук позволяет удовлетворить интерес современного ребенка своей трансформируемостью, сюрпризностью тем самым возникает любопытство - что это?, далее любознательность – детям хочется потрогать, узнать как все работает (раскрыть кармашки, растянуть гармошки, посмотреть что в конвертиках и т.д.), таким образом, формируется познавательная активность детей при работе с лэпбуком и интересующей их теме. Также, интерактивная папка может пополняться в соответствии с интересами детей самостоятельно дидактическими материалами.

А такая страница Лэпбука как теневой театр позволяет развивать и поддерживать детскую инициативу, дети сами создают тени – образы, придумывают по своему желанию сюжеты.

В совместной работе с детьми стараюсь не показывать и не объяснять всё сразу, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные эффекты и т.п. Тем самым создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно и получали от этого удовольствие.

Творческая личность, тоже имеет большое значение ведь при работе с Лэпбуком у детей проявляется дизайнерская деятельность, конструктивная (например, мост через Ангару), художественно – иллюстративная, сочинительство.

Поэтому основной является цель методической разработки: развитие инициативы и самостоятельности детей в процессе использования информационно – дидактической технологии «Лэпбука»

Задачи:

1. Создать условия для развития инициативы и самостоятельности детей посредством использования технологии «Лэпбук»

2. Повысить уровень интеллектуального развития, формирование у детей познавательных интересов.

2. Сенсорное развитие детей.

3. Формировать целостную картину мира и расширение кругозора детей.

4. Обогатить и активизировать словарь детей.

Кроме того, Лэпбук отлично позволяет взаимодействовать с родителями и делать их активными участниками образовательного процесса, дает возможность полезно и увлекательно провести время со своим ребенком, организовать активное общение, возможность узнать интересы и потенциал ребёнка, проявить творчество.

А сейчас давайте отправимся в путешествие по страницам Лэпбука «По Ангаре, о Ангаре…» (фото презентация лэпбука «По Ангаре, о Ангаре»)

Результаты и достижения при реализации практики

- развитие детской инициативы детей

-  умение планировать предстоящую деятельность;

- договариваться со  сверстниками;

 - распределять обязанности;

- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;

-самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;

- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;

- используя  устную  речь, выражать свои мысли и желания.

Спасибо за внимание!