**Проект**

***«Современные здоровьесберегающие образовательные технологии как факторы укрепления здоровья детей на логопедических занятиях»***

**Автор:**

**Чапорова О.В.**

**Учитель-логопед**

**МБДОУ «Ёлочка» п. Мотыгино**

**2017**

**Содержание.**

* Краткая аннотация проекта
* Проект « Современные здоровьесберегающие

технологии как факторы укрепления здоровья детей на логопедических занятиях»

Введение.

Содержание и структура проекта.

1 блок. Условия.

2 блок. Диагностика.

3 блок. Здоровьесберегающих технологии, которые используются на логопедических занятиях.

4 блок. Взаимодействие с родителями и педагогами.

* Список литературы.
* Приложение.

**Актуальность.**

Раскрывая понятие **здоровьесберегающие образовательные технологии**, считаю необходимым отметить, что речь идет не о какой-то одной универсальной и чудодейственной **технологии**, а комплексной системе, направленной на коррекцию речевого нарушения, личностное развитие ребенка и сохранение его **здоровья**. Поэтому только комплексное воздействие на ребенка может дать успешную динамику речевого развития. Совокупность методов и приемов в коррекционной работе по преодолению нарушения речи затрагивает не только исправление дефектов речевой деятельности, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире, социальным явлениям и навыкам поведения, основы личностной культуры. В процессе коррекционной работы логопеда возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей.

**Научная основа проекта** базируется на программах и методических пособиях по логопедии Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина «Воспитание и обучение детей с ФФН» и Программы, реализуемой в МБДОУ «Ёлочка» .

**Структура.** Проект состоит из 4 блоков:

1. «Условия» (создание предметно-развивающей среды и условий для оздоровительной работы).
2. «Диагностика» (показатели, на основе которых реализуется проект).
3. «Здоровьесберегающие технологии, которые используются на логопедических занятиях» (перечень технологий с кратким описанием).
4. « Взаимодействие с родителями и педагогами».

**Степень распространенности:** представление проекта в ДОУ на педагогическом совете от 25.01.2017 г., размещение в персональном блоге на MAAM.RU (<http://www.maam.ru/users/Olgaproffi>).

**Цель проекта:** разработка и проведение логопедических занятий, с включением в их планирование здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих каждому ребенку укрепление психического и физического развития, формирования привычки к здоровому образу жизни.

**Образовательные задачи:**

- Создавать предметно-развивающую среду и условия для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой личности.

- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них.

- С помощью здоровьесберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям).

- Формировать правильную осанку, гигиенические навыки.

**Воспитательные задачи:**

Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, самому себе.

**Гипотеза.** Развитие речи дошкольников и укрепление их здоровья будет более успешным при систематическом использовании на логопедических занятиях здоровьесберегающих образовательных технологий в игровой форме.

**Срок реализации:** долгосрочный.

**Запуск проекта**: февраль 2017г.

**Описание результата:** май 2017 г.

**Современные здоровьесберегающие технологии как факторы укрепления здоровья детей на логопедических занятиях**

**Этапы реализации проекта:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Цель** | **Формы работы** | **Содержание** | **Сроки** |
| 1 этап  организационный | * Изучение литературы по данной теме * Накопление методического материала * Определение задач реализации проекта на учебный год | * Самообразование * Самоанализ * Знакомство с новыми здоровьесберегающими технологиями, оценка возможности их применения на логопедических занятиях. | Определение основных источников информации и необходимых ресурсов для работы | В течении года |
| 2 этап  диагностический | Выявление общего уровня детей, имеющие проблемы речевого развития | Диагностирование детей при участии старшего воспитателя, медсестры. |  | В тече-нии  года |
| 3 этап  практический | * Создание методических разработок для реализации проекта | * Логопедические занятия с использованием здоровьесберегающих технологий * Развлечения и досуги с использованием этих технологий для детей и их родителей * Самообразование. | Консультации,  дни открытых дверей | В течении года |
| 4 этап  обобщающий | * Исследование результатов практической деятельности * Перспективное планирование с учетом этих результатов | * Определение уровня развития речи детей * Диагностические заболевания в ДОУ * Создание методических рекомендаций и пособий | Анализ и обобщение полученных результатов, подведение итогов. | В течении года |

**Участники проекта:** дети, узкие специалисты, воспитатели, медицинский работник, старший воспитатель ДОУ, заведующая ДОУ, родители.

**Основная часть. Содержание и структура проекта.**

Успешное решение поставленных задач возможно при условии комплексного использования форм организации логопедических занятий в ДОУ.

**1 блок. Условия.**

1. Расчет оптимального режима коррекционно-развивающих нагрузок.
2. Обеспечение рациональной организации логопедических занятий: режим смены динамичных поз.
3. Регулирование объема двигательной активности детей, дополнение проведением дифференцированных физминуток.
4. Контроль смены видов деятельности.
5. Обогащение центра моторного и конструктивного развития играми с разными наполнителями, су-джок мячами, эспандерами и т.д.
6. В центре креативного развития размещение бассейна из аквариумного наполнителя для формирования навыков позитивной коммуникации и развития творческой речевой активности.
7. Систематическое обновление зрительных траекторий подвижных «мобилей».
8. Подборка СD дисков для речевой реабилитации посредством музыкотерапии.
9. Активизация речемыслительных процессов с помощью кинезиологического метода и развивающих игр.
10. Включение на занятия имаготерапии, игротреннингов, игротерапии для снятия у детей психоэмоционального напряжения и формирования механизма саморегуляции.
11. Объединение усилий с педагогами и родителями: создание в свободном доступе картотеки «Веселая разминка» с комплексами пальчиковой гимнастики, артикуляционных и дыхательных упражнений, логоритмических разминок.

**2 блок. Диагностика.**

Выбор приемов здоровьесберегающих технологий производить в зависимости от медицинских показаний ребенка, учета его личностных особенностей, детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности.Опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, вносить необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий.

Согласно данным речевого развития дошкольников за период 2016-2017 г. из 100% детей 4-6 лет, 78% требуется логопедическая помощь.

**3 блок.** «**Здоровьесберегающих технологии, которые используются на логопедических занятиях»**

Основная форма логопедической деятельности в ДОУ – логопедические занятия:

**Индивидуальные.** Основная цель – подбор комплекта артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи.

**Подгрупповые.** Основная цель - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи

**Фронтальные** фонетические занятия предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения раннее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различной форме самостоятельной речи

В своей практической деятельности я применяю следующие **здоровьесберегающие компоненты:**

1. ***Дыхательная гимнастика.***

(В том числе комплекс упражнений по методике Стрельниковой).

На каждое занятие включается несколько упражнений. По мере овладения упражнений детьми добавляются новые.

Лечебное воздействие дыхательной гимнастики:

* Положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани;
* Способствует восстановлению нарушенных в ходе болезни нервных регуляций со стороны центральной нервной системы;
* Улучшает дренажную функцию бронхов;
* Восстанавливает нарушенное носовое дыхание;
* Исправляет развившиеся в процессе заболеваний различные деформации грудной клетки и позвоночника;

Гимнастика проводиться как индивидуально, так и со всей группой, в любое время дня (исключая 20 минут до еды и 1 час после еды). Комната для занятий хорошо проветрена, но лучше проводить гимнастику на свежем воздухе при температуре выше 10-12 градусов тепла без резких порывов ветра. Принцип гимнастики А. Н. Стрельниковой – в коротком и резком вдохе носом в сочетании с движениями, сжимающими грудную клетку. Это вызывает общую физиологическую реакцию всего организма, обеспечивающую широкий спектр позитивного воздействия. При выполнении упражнений необходимо соблюдать определенные правила:

 Вдох – громкий, короткий, активный (просто шумно на всю комнату шмыгнуть носом)

 Выдох – абсолютно пассивный, уходит через нос или рот. О выдохе думать запрещено. Воздух должен сам уходить после каждого вдоха.

 В стрельниковской дыхательной гимнастике короткие шумные вдохи носом делаются одновременно с движениями – хватаем-нюхаем, кланяемся – нюхаем, поворачиваемся – нюхаем.

2. ***Комплексы упражнений, направленных на профилактику нарушений зрения.***

Адаптированные упражнения подобраны на основе разработок НИИ глазных болезней им. Гельмгольца. Проводятся в течение 1 минуты в середине занятия в сопровождении релаксационной музыки.

Функциональная анатомическая незрелость зрительной системы и значительные зрительные нагрузки, которые испытывает глаз ребенка в процессе рисования, начертания, чтения обуславливают необходимость применения гимнастики для глаз.

Упражнения выполняются сидя на стуле, спина прямая, руки лежат на коленях. Каждый раз по мере выполнения отдельных упражнений фокусируется взгляд на каком-нибудь предмете. Это способствует концентрации зрения.

В профилактике нарушений зрения использование **цветотерапии *(хромотерапия)*.**

***3. Развитие общей моторики.***

При проявлении утомления, снижении работоспособности, при потере интереса и внимания в структуру занятии включаю физкультурные минутки. Эта форма двигательной нагрузки является необходимым условием для поддержания высокой работоспособности и сохранения здоровья детей.

Комплексы физминуток проводятся в игровой форме в середине занятия.

***4. Система работы по развитию мелкой моторики рук.***

«Кончики пальцев – есть второй головной мозг». В жизнедеятельности человека рука играет важную роль на протяжении всей его жизни.

В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.

Проговаривание детьми несложного стихотворного текста одновременно с движением пальцев рук очень полезно:

* Речь ритмизируется движениями;
* Она становится более громкой, четкой, эмоциональной;
* Рифма положительно для слухового восприятия.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью использую на занятии игры и упражнения на формирование движений пальцев руки.

* календарно-тематическое планирование пальчиковых игр в старшей и подготовительной группах согласно лексическим темам. Игры проводятся на всех видах занятий;
* планирование графических диктантов по лексическим темам в подготовительной группе;
* обводка шаблонов и штриховка изображений согласно лексическим темам на индивидуальных и подгрупповых занятиях;
* различные задания в "сухом бассейне", с раздаточным материалом и т.д.

Упражнения выполняются фронтально, сидя за столом и даются в порядке возрастающей сложности. Во время физкультурной минуты дети выполняют 4-5 упражнений и заканчивают обязательно расслаблением кистей рук. Каждое упражнение выполняется в течение музыкальной фразы или 5-6 раз под счет логопеда.

***5. Кинезеологические упражнения.***

Направлены на формирование и развитие межполушарного взаимодействия. Эти упражнения помогают детям стать внимательными, активными, снять напряжение, страх, раздражение и улучшают учебные достижения. С этой целью в **работе** с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". А также упражнения направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.

***6. Су Джок терапия.***

* Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, коврикам с пуговицами и т.д. На коррекционных занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эффективен и ручной массаж пальцев. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Массаж проводится до появления тепла. Эту работу провожу на занятиях перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты. В Японии массаж пальцев проводят во всех дошкольных учреждениях, начиная с 2 лет.
* Различные виды игрового массажа:

- классический ручной иногда с применением зубной щетки;

- точечный (воздействие на биологически активные точки);

- самомассаж языка (с помощью зубов)

По данным современных исследователей, игровой самомассаж кистей рук способствует прочищению энергетических каналов, освобождению их от застоявшейся негативной энергии и насыщению позитивной. В своей работе игровой массаж я провожу в виде динамической паузы на занятиях.

Детям очень нравится выполнять самомассаж лицевых мышц и рук.

***7. Комплекс упражнений на релаксацию.***

Для восстановления силы и снятия эмоционального возбуждения у детей, их успокоения проводится мышечная релаксация.   
Релаксация - комплекс расслабляющих упражнений, снимающих напряжение мышц рук и ног, мышц шеи и речевого аппарата. Такая работа проводится подгруппами. Но на логопедических занятиях можно использовать релаксационные упражнения по ходу занятия, если у детей возникло двигательное напряжение или беспокойство. Упражнения проводятся под музыку.

***8. Логоритмика***

Все в нашем организму подчинено ритму: работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихи. Поэтому **логопедическая ритмика -**  одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. В педагогической практике логоритмика необходима для того, чтобы коррекционная работа была наиболее эффективной.

**Цель логоритмики:** коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

**Задачи:**

* закрепить двигательные навыки и умения;
* развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа и ритма речи;
* развивать способность ориентироваться в пространстве;
* работа над четкими координированными движениями во взаимосвязи с речью;
* развивать фонематический слух и слуховое внимание.

Логоритмическое занятие направлено на всестороннее развитие ребенка, совершенствовании его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий. Кроме того, логоритмика оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной, познавательной и др.

Занятия по логоритмике включает следующие виды упражнений:

* Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивает умение расслабляться и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Логоритмическое занятие проводится 1 раз в неделю.

***9. Динамические паузы.***

Проводятся в течение всего дня**, выполняют следующие функции:**

1. Развлекательную – создают благоприятную атмосферу;
2. Релаксационную – снимают напряжение, вызванное негативными эмоциями, перегрузками мышц, нервной системы, мозга;
3. Коммуникативную – объединяет детей в группы, способствует их сотрудничеству, взаимодействию между собой;
4. Воспитательную – формирует моральные и нравственные качества
5. Обучающая – давать новые знания, умения, навыки, и закреплять их
6. Развивающую – развивает речь, внимание, память, мышление – возникшие психологические процессы
7. Коррекционную – «исправлять» эмоциональные, поведенческие и другие проблемы ребенка.
8. Профилактическую – предупреждают появления психологических заболеваний
9. Лечебную – способствовать выздоровлению.

***10.Артикуляционные упражнения***

Четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы полости глотки.

Гимнастика проводится перед зеркалом для зрительного контроля. Артикуляционные упражнения проводят для губ, языка и челюстей. Главная задача - выработать точность, силу, темп, переключаемость движений. Чем тяжелее дефект, тем более продолжительной должна быть артикуляционная гимнастика.

1. ***Сказкотерапия***

• облачение занятия сказочным сюжетом

• использование отрывков из сказок

• введение в занятие сказочного героя

• сочинение сказок.

Во время коррекционной **работы,** использование элементов сказкотерапии способствует обогащению словаря, автоматизации поставленных звуков и введение их в самостоятельную речь. Во время **работы** над текстами сказок ребенок **учится** правильно придумывать, пересказывать, искать ответы на вопросы в тексте, что влияет на развитие связной речи. Драматизация сказки способствует развитию просодической стороны речи: тембра голоса, его силы, темпа, интонации, выразительности. Введение сказочного героя в **логопедический процесс**, который будет появляться на протяжении цикла занятий в разных уголках кабинета, способствует развитию положительных черт характера.

***11.Театральные этюды.***

Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительна мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми и скованными. Мимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе.

***12.Музыкотерапия***

Цель музыкотерапии - снятие напряжения, тревожности; стимуляция двигательных функций; развитие и коррекция сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений, сенсорных способностей, растормаживание речевой функции. Наиболее важным для детей с речевыми нарушениями является развитие чувства ритма, темпа, мыслительных способностей и фантазии; вербальных и невербальных коммуникативных навыков, развитие общей тонкой и артикуляционной моторики посредством музыкально-ритмических упражнений.

Комплексы упражнений представленных здоровьесберегающих технологий см. в Приложении.

**4 блок. Взаимодействие с родителями и педагогами.**

Взаимодействие с родителями обеспечивается через психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение их компетентности в вопросах речевого развития ребенка. Вовлечение родителей в развивающее взаимодействие с ребенком осуществляется в следующих формах:

- функционирование консультативного пункта (пропедевтическая работа с родителями младших групп, индивидуальное консультирование).

- участие в образовательных проектах: создание специальных условий для обеспечения доступности участия детям с речевыми нарушениями (подбор речевого, музыкального, танцевального репертуара). Просветительская деятельность реализуется посредством:

- интерактивная форма через информационно-консультационную рубрику с обратной связью в интернет-проекте MAAM.RU «Для вас, мамочки и папочки!» (<http://www.maam.ru/users/Olgaproffi>);

- тематические публикации на стенде информации для родителей, в РОП газете.

Работа с педагогами ДОУ осуществляется в рамках педагогической гостиной «Открытое сердце» и педагогических советов через индивидуальные и групповые консультации, мастер-классы, открытые занятия.

**Литература:**

* 1. Галанов А. С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб, 2007;
  2. Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2005;
  3. Куликовская Т. А, Массаж лицевых мышц. М., 2004;
  4. Ткаченко Т. А.Физкультминутка для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. М., 2001;
  5. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей с ФФН;
  6. Малюкова И. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму. Дошкольное воспитание, 2008, №2
  7. Жукова О. Развитие руки: просто, интересно, эффективно. Дошкольное воспитание, 2006, №11;
  8. Перчаткина Е. Сотрудничество логопеда и родителей. Дошкольное воспитание, 1998, №11;
  9. Любина Г. Детская речь: «нормы» и диагностика речевого развития.Ребенок в детском саду, 2004, №3;
  10. Яблинская Т. Сенсорно-моторная зона в логопедическом кабинете. Ребенок в детском саду, 2008, №6;
  11. Манапова Е. Логопедическое занятие. Ребенок в детском саду, 2009, №3;
  12. Пивнюк Е., Бердникова Е. Занятие по логоритмике. Ребенок в детском саду, 2004, №2
  13. Соловьева Н. В. Новые варианты традиционной методики. Логопед, 2008, №8.