**Проект**

**«Пластилиновая сказка»**

**Художественно-эстетическое**

**и познавательное развитие**

**(старшая группа)**

Разработала:

 воспитатель старшей группы

Тимофеева А.В.

 2017г.

**Тема:** «Пластилиновая сказка»

**Направление проектной деятельности:** познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно - эстетическое развитие»,  «Социально - коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Участники проекта: дети старшей группы, родители воспитанников, педагоги группы.

Проблема: В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ребёнку возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

**Цель проекта:**

Развитие ручной умелости у детей дошкольного возраста, создание условий для самореализации и творческого развития детей, их воспитания и формирования эстетических и нравственных качеств ребёнка, необходимых для создания индивидуальных неповторимых работ методом пластилинографии.

**Задачи проекта:**

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.

- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

- Учить работать на заданном пространстве.

- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.

- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

- Развивать интерес к процессу и результатам работы.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный

**Предполагаемые результаты:**

- обретение дошкольниками опыта социально активной деятельности;

- обретение опыта совместной деятельности в использовании метода

  пластилинографии;

- овладение навыками и умениями и применение их в практической

  деятельности.

- создание собственных картин методом пластилинографии

Условия реализации проекта:

-  интерес детей и родителей;

-   методические разработки;

-   взаимодействие со специалистами детского сада;

Обеспечение: материально - техническое, учебно - методическое, художественная литература, дидактические игры, фотоматериал, информационно - коммуникативные технологии.

**Актуальность:**

Основной материал - пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Занятия пластилинографией представляют большую возможность для развития и обучения детей.

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми  дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.).

 **Направление деятельности проекта:**

- творческое выражение своих впечатлений в создании декоративных

 композиций.

- отражение знаний, полученных опытным путём, в различных видах

 деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной,

 познавательно–исследовательской.

- организация непосредственно образовательной деятельности и

 режимных моментов.

- обогащение стимулирующим и активизирующим дидактическим материалом.

**Форма проведения:**

- образовательные ситуации;

- дидактические игры;

- рассматривание иллюстраций;

- беседы;

- наблюдения на прогулке;

- работа с родителями.

**Ожидаемые результаты:**

- овладение детьми различными приемами лепки (шарики, мазки, растирание,

  размазывание) и активное использование лепных навыков самостоятельной

  продуктивной деятельности детей;

- умение воспринимать, сопереживать, общаться в коллективе;

- умение передавать формы, цвет, настроение;

- осуществление в группе образовательного процесса по обозначенной проблеме;

- вовлечение родителей в педагогический процесс группы, укрепление

  заинтересованности в сотрудничестве с детским садом;

- выставка поделок.

 **Этапы реализации проекта.**

**Подготовительный этап.**

- Постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов

  исследования.

- Составление перспективного плана, предварительная работа с педагогами,

  детьми и их родителями

- Выбор оборудования и материалов;

**Основной  этап**.  **Совместная деятельность детей и воспитателя с подключением родителей**.

Продуктивная деятельность детей.

Игры-занятия.

Чтение художественной литературы, беседы, наблюдения.

Дидактические игры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, подвижные игры.

Выставка детских работ.

Оформление фотоальбома «Чудеса своими руками».

Организация предметно-развивающей среды, связанной с художественно-эстетическим развитием детей.

Использования ИКТ.

Презентации.

Заключительный этап.

1. Мини-выставка продуктов детской деятельности.
2. Фотомонтаж.
3. Подведение итогов.
4. Презентация проекта.

**Работа с родителями.**

Формы и методы работы с родителями:

Консультации и сообщения для родительского уголка;

Беседы с родителями о важности данной проблемы:

Оформление папки «Пластилиновые чудеса»;

Участие родителей в изготовлении поделок из пластилина;

**Результативность проекта.**

-  У детей проявится ярко выраженный интерес к работе с пластилином;

-   Дети начнут свободноэкспериментировать с художественными

      материалами и инструментами;

-  У детей хорошо разовьются сенсорные способности,

       композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика.

-  Дети самостоятельно смогут выбирать тему, будут планировать свою

      работу, выбирать выразительные средства изображения,

      доводя начатое дело до конца.

- У детей сформируются прочные изобразительные навыки и

      разовьются творческие способности.